МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 РАБОЧЕГО ПОСЁЛКА СОСНОВОБОРСК СОСНОВОБОРСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

«Принято»	«Согласовано»	«Утверждаю»
на педагогическом совете Протокол №1	с советом школы Протокол №1	И.о. директора МБОУ СОШ №3 р.п. Сосновоборск
от 26 августа 2025 г	от 26 августа 2025 г	Приказ № 169-1
		от 26 августа 2025
		О.Н. Ильина

ИЗМЕНЕНИЯ В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ СОШ №3 Р.П. СОСНОВОБОРСК

1. В Целевом разделе:

В п. 1.1 Пояснительной записке:

- в абзаце ООП НОО учитывает следующие принципы:
- 7 принцип читать в следующей редакции: принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;
- Дополнить принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности: принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами <u>СП 2.4.3648-20</u> «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования);

• Дополнить:

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Допускается реализация ООП НОО в трехлетний срок с условием равномерного распределения образовательной нагрузки на три года обучения, корректировки общего объема аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

П. 1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

• Дополнить следующим содержанием:

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;

- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Контрольная работа является формой письменной проверки результатов обучения и оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов. Контрольные работы проводятся со 2 класса. В 1-х классах контрольных работы не проводятся. Длительность контрольной работы составляет один урок — не более чем 45 минут.

Объем учебного времени на проведение оценочных процедур не должен превышать 10% от всего объема учебного времени по предмету в текущем учебном году.

«В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования».

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверя- емого требо- вания	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,

	сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация

3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

2. В содержательном разделе:

- п. 2.1. Рабочая программа по русскому языку дополнить

• подпунктом 2.1.4 следующего содержания:

Поурочное планирование.

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложения и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложения из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 13	Проводим параллельные линии
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 16	Пишем элементы букв
Урок 17	Особенность гласных звуков
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок 27	Письмо строчной буквы ы

Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Vnov 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные
Урок 45	звонкие
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв 3, з
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв 3, з
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по
-	звонкости-глухости согласные
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 72	Письмо строчной буквы ь
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь

Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 75 Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 77 Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 78 Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 79 Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 80 Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 82 Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
3 pok 62	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность соглас-
Урок 83	ных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв X, х
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв X, х
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 89 Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 99 Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок 90 Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
Урок 91 Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 93 Улак 04	
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 100	Письмо строчной буквы ъ
Урок	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает
101	трудности у учащихся класса
Урок	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает
102	трудности у учащихся класса
Урок	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает
103	трудности у учащихся класса
Урок	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
104	т сверыным урок. Отрафатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения.
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 108	Текст как единица речи
Урок 109	Предложение как единица языка
Урок	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце
110	предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма спи-

	сывания предложений
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.
Урок 115	Ситуации общения. Диалог
Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 117	Составление небольших устных рассказов
Урок 118	Слова, называющие предметы
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов
Урок 120	Слова, называющие признака предмета
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 122	Слова, называющие действия предмета
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок	Использование алфавита для упорядочения списка слов

135	
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку
Урок 144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов

160	
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 163	Объяснительный диктант
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового простран-
	ства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последователь-
J POK J	ность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам.
	Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 16	Предложение как единица языка
Урок 17	Предложение и слово
Урок 18	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логи-
3 pok 22	ческое ударение)
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепен-
_	ными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту
	или с помощью толкового словаря

	<u></u>
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем
Урок 36	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
Урок 37	Резервный урок по разделу лексика
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных
Урок 52	слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словаря-
Урок 55	ми
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
•	Составление устного рассказа по репродукции картины 3. Серебряковой "За
Урок 59	обедом"
Урок 60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с ис-
Урок 61	пользованием вопросов
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне
•	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук
Урок 64	в корне слова
Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне сло-
Урок 67	ва
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова
	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными
Урок 69	в корне слова
<u> </u>	- A

-	
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук
	[й&ароs;] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозна-
	чения
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Функции мягкого знака
Урок 75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре
Урок 76	(группе)
	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в па-
Урок 77	ре (группе)
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 79 Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце
Урок 81	предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов
	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с ис-
Урок 82	пользованием электронных образовательных ресурсов
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического сло-
Урок 84	варя учебника для определения (уточнения) написания слова Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
3 pok 64	
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе)
V 96	(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86 Уган 87	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 87 У	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок 89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"
Урок 90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
•	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в
Урок 94	корне слова
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
•	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места
V 00	орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости
Урок 98	согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образователь-
	ных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с ис-
	пользованием вопросов
Урок	CHIVALIDAMIA TAYATA CHADANIA Y TURBUT
100	Списывание текста. Словарный диктант
Урок	Maria wa nanayina wa waxaya manayina wa waxayina waxayina wa waxayina wa waxayina wa waxayina waxay
101	Использование на письме разделительных ъ и ь
Урок	Прополниковния опор о розполнители из ве мерения очене
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком

Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: значение
Урок 111	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы
	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"
_	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клич-ки животных
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам
Урок 118	Число имен существительных
. 7 .	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существи- гельных
_	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок 121	Глагол как часть речи
Vnok	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Vnov	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок І	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы
Урок	Текст-повествование
	Особенности текстов-повествований

127	
Урок 128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе
Урок 130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи
Урок 134	Имя прилагательное: значение
Урок 135	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 136	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
Урок 137	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 138	Текст-описание
Урок 139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
Урок 140	Особенности текстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений
Урок 148	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 149	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление

Урок		
152	Части речи: обобщение. Тренинг	
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	
Урок 154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	
Урок 157	Части речи: систематизация знаний	
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте	
Урок 159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	
Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи	
Урок 163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография	
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография	
Урок 170	Контрольная работа	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	
1 [,		

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
Урок 22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 33	Характеристика звуков русского языка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллек-

тивно составленному плану Урок 38 Урок 39 Урок 39 Урок 40 Урок 40 Урок 40 Урок 41 Урок 41 Урок 41 Урок 42 Урок 43 Урок 43 Урок 44 Урок 44 Урок 45 Урок 45 Урок 45 Урок 45 Урок 45 Урок 46 Урок 46 Урок 46 Урок 47 Урок 47 Урок 47 Урок 47 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 49 Урок 49 Урок 40 Урок 40 Урок 40 Урок 40 Хрок 40 Хрок 40 Хрок 41 Хрок 41 Хрок 41 Хрок 41 Хрок 42 Хрок 45 Хрок 45 Хрок 45 Хрок 46 Хрок 46 Хрок 46 Хрок 46 Хрок 47 Хрок 47 Хрок 47 Хрок 47 Хрок 48 Хрок 47 Хрок 48 Хрок 49 Хрок 40 Хрок 50 Хрок 60 Хр		
урок 39	77 00	
урок 40 Урок 40 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове трудные случаи Урок 41 Урок 42 Урок 42 Урок 42 Урок 42 Урок 43 Урок 44 Урок 44 Урок 45 Урок 45 Урок 45 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове трудные случаи Урок 45 Урок 45 Урок 46 Урок 46 Урок 47 Урок 47 Остав слова обобщение Урок 47 Урок 87 Урок 89 Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Ссмья слова" Урок 99 Урок 90 Говторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударными гласных в корне слова Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова Объясивление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова В объясинтельный диктант: отрабатываем написания слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоспішми согласными в корне слова Урок 57 Отработка правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова В объясинтельный диктант: отрабатываем написания слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоспішми согласных в корне слова Объясинтельный диктант: отрабатываем написанние слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоспішми согласными Урок 61 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов ость, ов и другис Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и другис Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок Урок 67 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограмы в слове: правописан	Урок 38	
урок 40 урок 41 урок 42 урок 42 урок 43 урок 43 урок 44 урок 43 урок 44 урок 45 урок 45 урок 45 урок 45 урок 45 урок 46 урок 46 урок 46 урок 47 урок 47 урок 48 урок 48 урок 49 урок 49 урок 49 урок 49 урок 49 урок 49 урок 50 урок 50 урок 50 урок 51 урок 50 урок 60 урок	Урок 39	
Урок 41 Окопчание как изменяемая часть слова Урок 42 Нулевое окончание Урок 43 Корень, приставка, суффикс - значимые части слова Урок 45 Корень, приставка, суффикс - значимые части слова Урок 45 Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, кория, приставки, суффикса Урок 46 Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины Урок 47 Состав слова: обобщение Урок 49 Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слов с двумя безударными гласным в корне слова Урок 53 Правописание слове с двумя безударными гласным в корне слова Урок 54 Правописание слове с двумя безударными гласным в корне слова Урок 55 Правописание слове с двумя безударным правописание провержи написания лепроизносимых слова, с двумя безударным гласных в корне слова Урок 55 Правописание слове с двумя безударным правописания прасотавным непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка паписания пепроизносимых согласных в корне слова Урок 69 Об	Урок 40	
Урок 42 Нулевое окончание Урок 43 Однокоренные слова и формы одного и того же слова Урок 44 Корень, приставка, суффике - значимые части слова Выдлеление в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса Урок 45 Создалие собственных текстов-описаний. Устпое описание картины Урок 46 Создалие собственных текстов-описаний. Устпое описание картины Урок 48 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударным гласных в корне слова Закрепление способов проверки написания в корне слова Закрепление способов проверки написания в корне слова Закрепление способов проверки написания в корне слова Чрок 53 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова Урок 54 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 55 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 56 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 61 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 62 Объяснительный диктант: отрабстывы	Урок 41	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
Урок 43 Однокоренные слова и формы одного и того же слова Урок 45 Корень, приставка, суффикс – значимые части слова Урок 45 Быделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса Урок 46 Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины Урок 47 Состав слова: обобщение Урок 49 Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слос с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласных в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова Урок 55 Непроизпосимые согласные в корпе слова Урок 56 Повторяем правописание парных по звонкости-тлухости согласных в корне слова Урок 57 Отработка написание текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написания согласных в корне слова Урок 60 Отработка написания слов с удвоенными согласными Урок 61	_	
Урок 44 Корепь, приставка, суффике - зпачимые части слова Урок 45 Выделение в словах с одпозначно выделяемыми морфемами окопчания, корня, приставки, суффикса Урок 46 Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины Урок 47 Состав слова: обобщение Урок 48 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Торок 51 Повторяем правописание проверяемых обзударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слос с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами пепроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 60 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 60 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфог		
урок 45	_	
Урок 46 Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины Урок 47 Состав слова: обобщение Урок 48 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 49 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Ирок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова. Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласным в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написаних слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание скста по заданиюм плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и другие	•	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня,
Урок 47 Состав слова: обобщение Урок 48 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и пепроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и пепроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объясинтельный диктант: отрабатываем написания слов с орфограммами кория Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Реасрвный урок по разделу офография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммы в слове: правописание суффиксов задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов оть, -ов и другие Урок 64 <td>Урок 46</td> <td></td>	Урок 46	
Урок 48 Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана Урок 50 Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" Урок 51 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 53 Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописания слов с удвоенными согласными Урок 62 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов чоть, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа прис		
Урок 49 Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с оффограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу оффография: контрольная работа по теме "Правописание слов с оффограммы в слове: правописание суффиксов задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "" Урок 63 Отработка способы решения		
Урок 50 Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Урок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфография ской задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с	-	÷
урок 51 Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова Урок 52 Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Чаблодение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописании согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Отработка способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов -ость, ов и другие Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок голи и группа приставок с "о" и группа приставок орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Рурок 65 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок рофограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания		
урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Ирок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание елов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 67 Закрепляем правописание приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жарром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,		Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в
урок 53 Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова Урок 54 Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Ирок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание елов с орфограммами корня Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 67 Закрепляем правописание приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жарром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 65 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,		Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласны-
Урок 55 Непроизносимые согласные в корне слова Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Разрвный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и гр	Урок 54	
Урок 56 Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова Урок 57 Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил пр	Урок 55	
Урок 58 Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Урок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,		
Урок 59 Правописание слов с удвоенными согласными Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Урок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 60 Отработка правописания слов с удвоенными согласными Урок 61 Написание текста по заданному плану урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 65 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Урок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Урок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 61 Написание текста по заданному плану Урок 62 Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" Урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Урок 65 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Урок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
урок 63 Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие Урок 64 Урок 65 Различные способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 61	
урок 63 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 65 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Чрок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 62	
урок 64 орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vрок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 63	
Урок 65 орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" Урок 66 Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 64	
урок 66 орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок Урок 67 Закрепляем правописание суффиксов и приставок Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vpoк 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 65	орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа
Урок 68 Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vpok 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 66	
Урок 69 Разделительный твердый знак Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vpok 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vpok 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 70 Знакомство с жанром объявления Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vpok 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 69	Разделительный твердый знак
Урок 71 Объясняющий диктант: повторение правил правописания Vрок 72 Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,	Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 72. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,		
	•	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами,

Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
3 pok 73	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благо-
Урок 74	дарность, отказ
	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по
Урок 75	рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих
	Трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих
	трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих
V = 270	трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изло-
_	жение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имен существительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена суще-
3 pok 83	ствительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имен существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 88	Род имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
V 01	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существи-
Урок 91	тельных". Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по кар-
Урок 94	тине
Урок 95	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 101	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).
102	Устное описание картины
Урок	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
103	
Урок	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
104	
Урок	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление тек-
105	ста по картине (по опорным словам)

*	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
-	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Vnov	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 113	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
_	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
урок 110	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 122	Изменение имен прилагательных по числам
1 .*	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного
Урок 124	Склонение имен прилагательных
Урок 125	Значения имен прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
-	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
_	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множе-

130	ственном числе
Урок 131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание
132	безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен при-
133	лагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
Урок 137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"
Урок 138	Употребление личных местоимений в речи
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
Урок 143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
Урок 147	Неопределенная форма глагола
Урок 148	Изменение глаголов по числам
Урок 149	Настоящее время глаголов
Урок 150	Будущее время глаголов
Урок 151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок 152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы

155	
Урок 156	Частица не, ее значение
Урок 157	Правописание частицы не с глаголами
Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок 159	Правописание глаголов
Урок 160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок 162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок 164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок 170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст: заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопроситель-
J POK 11	ные и побудительные

Урок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании
Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
Урок 32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок 36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям

урок 47 Талондаем за использованием в речи фразеологизмы Урок 49 Учимся понимать фразеологизмы Урок 50 Основа слова Урок 51 Основа слова Урок 52 Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффиксов Урок 54 Правописание суффиксов имен супсствительных. Правописание приставок и суффиксов Урок 54 Правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание приставок и суффиксов Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание переизности нарими в 1 - 3 классах. Правописания приставок и приставных в корпе слова. Правописание парных по глухости-явопкости согласных урок 56 Поиторение правил правописание, изученных в 1 - 3 классах. Правописание периоизпосимых согласных. Правописание слов с удкавым ь и ь Урок 57 Обобисние: самостоятельные и служсбные в речи Урок 58 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 59 Как образуются паречия. Виды паречий (паблюдение) Инаречие: обобисние знаший Урок 61 Наречие: обобисние знаший Урок 62 Парежные окобисние знаший Урок 63 Песклонаемые имена существительные Урок 64 Некалонаемые имена существительные Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 67 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 77 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 78 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 78 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и	V 47	11-5
Урок 49 Учимся использовать фразеологизмы Урок 50 Повторяем состав слова Урок 51 Состова слова Урок 52 Сегова слова Урок 52 Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, кория, приставки, суффиксов Урок 54 Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гластных в корте слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корте слова Турок 55 Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание пероизносимых согласных. Правописание слов с удками т. и ь Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 58 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 60 Наречие: обобщение знаний Урок 61 Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 61 Наречие: обобщение знаний Урок 63 Несклоиземые имена существительных суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 63 Несклоиземые имена существительных суффиксов изученных частей речи. Состав действительных гос». Урок 63 Несклоиземые имена существительных 1-го склонения Урок 64 Имена с	Урок 47 Угаж 49	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 50 Повторяем состав слова Урок 51 Снова слова Урок 52 Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса Урок 53 Отрабатываем разбор слова по составу Урок 54 Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов Измер 55 Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных тасыных в корне слова. Правописание парных по глухости-звопкости согласных звуков в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 56 Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание неправил правописания слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 57 Обобпение: самостоятельные и служебные части речи Урок 59 Как образуются паречия. Виды парсчий (паблюдение) Урок 60 Наречие: обобпение знаний Урок 61 Заначение нанаболее унотребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав псизменяемых слов Урок 62 Наречие: обобпение знаний Урок 63 Насклюнаемые имена существительные учененных частей пуще существительных частей псизменных израсных форм имен существительных частей правый урук по разделу морфология: отработка темы "Имя существительного" Признаки падежных форм имен существительных 1-го склопения Урок 65 Падежные окончания имен существительных 3-го		
Урок 51 Основа слова Урок 52 Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, кория, приставки, суффикса Урок 53 Отрабатываем разбор слова по составу Урок 54 Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов Урок 55 Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных зауков в корне слова. Урок 56 Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласным. Правописание елов с удвоенными согласным. Правописание в речи Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 59 Как образуются парсчия. Виды парсчий (паблюдение) Урок 60 Наречие: заначение, вопросы, употребление в речи Урок 61 Наречие: заначение, вопросы, употребление в речи Урок 62 Наречие: зобощение зпаний Урок 63 Внасчие наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Резервный урок по разделу мофология: отработка темы "Имя существительных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 64 Имена существительных 1-то склонения Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-то склонения Урок 70		**
Урок 52 Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса Урок 54 Отрабатываем разбор слова по составу Урок 54 Отрабатываем разбор слова по составу Урок 55 Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов Урок 55 Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова Урок 56 Повторение правил правописания, изученных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Урок 56 Повторение правил правописания, изученных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 58 Наречие: зпачение, вопросы, употребление в речи Урок 60 Наречие: обобщение знаний Урок 61 Наречие: обобщение знаний Урок 62 Разервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительных ное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительных 1- го склонения Урок 64 Наскленые мончания имен существительных 1- го склонения Урок 76 Падежные окончания имен существительных 2- го склонения Урок 76 Падежные окончания имен существительных 3- го склонения <td></td> <td></td>		
Урок 52 Ставки, суффиксов Урок 53 Отрабатываем разбор слова по составу Урок 54 Правописание суффиксов гом 55 Правописание суффиксов гом 55 гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости осгласных звуков в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости осгласных звуков в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласным. Правописание слов с удвоенными согласным. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 56 Повторение правил правописание слов с удвоенными согласным. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 58 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 60 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 61 Значение значение, знаний Урок 61 Значение значение, знаречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 61 Наречие: значение знаний Урок 62 Наречие: обобщение знаний Урок 63 Наска образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 64 Наречие: обобщение знаний Урок 65 Падежные окончания имен существительные Урок 66 Несклопяемые палежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 76 Падежные око	Урок 31	
урок 53 Урок 63 Урок 63 Урок 63 Урок 64 Урок 64 Урок 65 Урок 65 Отрабатываемье избереляемых суфериксов имен существительных. Правописание приставок и суфериксов имен существительных по глухости-звонкости согласных звуков в корпе слова Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корпе слова Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 59 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 60 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 61 Зачаение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав псизменяемых слов Резсравный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклопяемые имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Разсравный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 67 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Особенности падежных окончаний имен существительных в рательном и винительном падеже Особенности падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном имественном числе	Урок 52	<u> </u>
Урок 54 Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов Урок 55 Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Урок 55 Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизпосимых согласных. Правописание слов с удвосиными согласными. Правописание слов с буквами ь и ь Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 59 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 60 Наречие: обощение знаний Урок 61 Наречие: обощение знаний Урок 62 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 63 Наречие: обощение знаний Урок 64 Наречие: обощение знаний Урок 65 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 66 Наречие: обощение знаний Урок 67 Нарежные обораделу морфология: отработка темы "Имя существительных суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых урок (а) Урок 68 Несклонаемые имена существительных 1-то склонения Урок 69 Падежные окончания имен существительных 1-то склонения Урок 70 Падежные окончания имен существительных 2-то склонения Урок 7	Vnov 52	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
урок 59 Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова Правила правописания, изученных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 58 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 59 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 60 Наречие: обобщение знаний Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительных форм имен существительных Чрок 62 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Несклоняемые имена существительных Руок 65 Падежные окончания имен существительных 1-то склонения Урок 66 Падежные окончания имен существительных 2-то склонения Урок 67 Падежные окончания имен существительных 3-то склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-то склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в растельном и предложном падеже Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в растельном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном нажественном числе Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном нажеже	урок 33	
урок 55 гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизпосимых согласных. Правописание слов с удвосиными согласными. Правописание слов с буквами ь и ь Урок 57 Урок 57 Обобщение: самостоятельные и служебные части речи Урок 59 Как образуются парсчия. Виды парсчий (паблюдение) Наречие: обобщение знаний Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительные Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном падеже Урок 77 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном падеже Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном падеже Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном падеже Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном падеже	Урок 54	суффиксов
урок 56 Произносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами в и в монисание слов бедение: значение, вопросы, употребление в речи Урок 59 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Чрок 60 Наречие: обобщение знаний Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав пеизменяемых слов Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительные Урок 62 Насклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительные 1-то, 2-то, 3-то склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в радительном и предложном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в дательном и падежные окончания имен существительных в дательном и падежные окончания имен существительных в дательном падеже Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном падежах	Урок 55	гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных
Урок 58 Наречие: значение, вопросы, употребление в речи Урок 69 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 60 Наречие: обобщение знаний Урок 61 Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 62 Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительных форм имен существительных: оформ имен существительные Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительных 1-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном падеже	Урок 56	произносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Пра-
Урок 59 Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) Урок 60 Наречие: обобщение знаний Урок 61 Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 62 Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже <	Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 60 Наречие: обобщение знаний Урок 61 Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Урок 62 Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоияемые имена существительные Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 69 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 76 Правописание падежн	Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
урок 61 Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Урок 65 Падежные окончания имен существительные Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в проительном падеже Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в проительном падеже Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в проительном падеже	Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
рок 61 Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в паремненным окончаний имен существительных в паремненным падежным окончаний имен существительных в творительном падежным падежным падежным падежным падежным падежн	Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных 5-го склонения Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в парежных вомножественном числе Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, предложном падежах	Vnov 61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав
Урок 62 ное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных Урок 63 Несклоняемые имена существительные Урок 64 Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 69 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и предложном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в омножественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	y pok or	неизменяемых слов
Урок 64 Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 78 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в дательном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, предложном падежах	Урок 62	ное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных
Урок 65 Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 78 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в омножественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, пворительном, предложном падежах	Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 66 Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
текста по репродукции картины Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 78 Падежные окончания имен существительных в творительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
Урок 67 Падежные окончания имен существительных 2-го склонения Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных вомножественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 66	
Урок 68 Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 76 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в тморительном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 67	
Урок 69 Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах		
Урок 70 Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Ирок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах		Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и пред-
Урок 71 Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и ви-
Урок 72 Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 71	
Урок 73 Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах		· ·
Урок 74 Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, предложном падежах		
Урок 75 Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах		Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и
Урок 76 Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и
Урок 77 Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе Урок 78 Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	Урок 76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном
ном, творительном, предложном падежах	Урок 77	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	Урок 78	·
	Урок 79	

Урок 80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных
	окончаний имен существительных в единственном числе
Vpor 94	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во
Урок 84	множественном числе
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительно-
Урок 87	го. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
J pok yo	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном чис-
Урок 91	ле
	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложения-
Урок 92	ми и текстом
Урок 93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на
	заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"
	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание
Урок 101	текста по репродукции картины
Урок	токота по ропродукции картины
102	Нормы речевого этикета
Урок	
103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
Урок	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний
104	имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок	имен прилагательных в единетьенном и множественном числе. Повторение
105	Местоимение. Личные местоимения
Урок	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа.
106	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану
Урок	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с пред-
109	логами
Урок	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога.
110	Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
110	тпоцепировка диалога. Составление диалога по данным условиям

Урок 111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок 112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок 116	Неопределенная форма глагола
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении
Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов

Урок Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) 136 содержанию пословицы, фразеологизма Урок Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными ли ными окончаниями Урок Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов исключений Урок Правописание безударных личных окончаний глаголов Урок Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи Урок Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок Правописание глаголов на -ться и -тся Урок Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 137 Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными ли ными окончаниями Урок 138 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов исключений Урок 139 Правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 140 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 141 Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи Урок 142 Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
137 ными окончаниями
Урок Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов исключений Урок 139 Правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 140 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 141 Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи Урок 142 Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
138 исключений Урок 139 Правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 140 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 141 Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи Урок Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок 142 Голов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 139 Правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 140 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 141 Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи Урок 142 Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Правописание оезударных личных окончании глаголов Урок 140 Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов Урок 141 Отрабатываем трудные окончания глаголов: трудные случаи Урок 142 Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
140 Отраоатываем правописание оезударных личных окончании глаголов Урок
141 Урок 142 Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний голов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок 144 Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
142 голов Урок 143 Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
143 Урок 144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
144 Правописание глаголов на -ться и -тся Урок Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
T - TUTTANATEDAEM IITADNIIACADIAE PHAINHOD DA TECO IA TICO
145 Orphodribibaem ripaborinearine rinarollos na -risen ni -ren
Урок 146 Частица не, ее значение (повторение)
Урок Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения 147 таблице, правилу
Урок 148 Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149 Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150 Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедш 151 времени
Урок 152 Морфологический разбор глагола
Урок 153 Обобщение знаний о глаголе
Урок 154 Глагол: систематизация знаний
Урок 155 Резервный урок по разделу морфология. Повторение
Урок 156 Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"
Урок 157 Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
Урок 158 Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
Урок 159 Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок Изученные правила правописания глаголов: систематизация

160		
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	
Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины	
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов"	
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи	
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова	
Урок	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Чему мы	
170	научились на уроках правописания в 4 классе"	
	СОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на	
контрольн	контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

• Подпунктом 2.1.5 Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

(1 класс)

Код проверя- емого ре- зультата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова

,	
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

• 2.1.6 Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв

2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак перено-
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видео-
6.4	материалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

• 2.1.7 Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
~	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк,
6.1	чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и со-

	буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

• 2.1.8 Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й&ароs;] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря
	учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от
0.3	т азли півіс спосоові решения орфографической задачи в зависимости от

	места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения
	(уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных
	текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом
0.10	словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей,
0.11	клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного
7.1	общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа
	на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести раз-
	говор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и дру-
7.2	гое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совмест-
	ной деятельности при проведении парной и групповой работы
	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях
7.3	учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.4	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и
7.5	вопросов
	±
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; по-
7.0	следовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной
7.7	МЫСЛИ
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с
	нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности
	(первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на
	основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интона-
	ции
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с
	использованием вопросов
	•

• 2.1.9 Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверя-	Проверяемые предметные результаты освоения основной образователь-
емого резуль-	ной программы начального общего образования

тата	
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.5	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе
1.4	с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; разли-
3.1	чать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных по-

	второв в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.13	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной
5.1	окраске
	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены пред-
5.2	ложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
<i>7.</i> 4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
5.4	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые
	гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебни-
6.1	ка); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый
	знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с
	глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-
0.2	вила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70
0.5	слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изучен-
	ных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной)
1.2	информации простые выводы (1 - 2 предложения)
	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5
7.3	предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с со-
	блюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения),
7.4	содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с
	использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоиме-
7.6	ний, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов
7.0	или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоя-
	тельно составленному плану 1.10 Ипорологического учеству доможну (2 магае)

2.1.10 Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой

	(звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия
	использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (по-
	вторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными
	ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, ката-
1.3	логами
	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в со-
1.4	ответствии с нормами современного русского литературного языка (на
	ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;
	признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных
3.1	слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;
	выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая
	часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
2.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания,
3.5	корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреб-
4.4	лено имя существительное
1.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).
4.5	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. За-
4.7	висимость формы имени прилагательного от формы имени существитель-
	ного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме
4.0	имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
A 11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных по-
4.11	второв в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
.,,	1 · 2 ·

5	Синтаксис
5.1	Предложение
	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи
5.2	между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5 6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и
5.6	без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на
0.0	уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на
	уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.10	Many incoma, ocononenia

7 11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному
7.11	плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

2.1.11 Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)

	H
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных по-
	второв в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональ-
	ной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
	Разграничивать простые распространенные и сложные
5.7	предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами
	и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоя-
5.8	щие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные
	сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать
3.10	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препи-
6.1	нания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
	и, а, но и без союзов
	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые
	гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебни-
	ка); безударные падежные окончания имен существительных (кроме су-
	ществительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожере-
6.2	лье во множественном числе, а также кроме собственных имен существи-
	тельных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилага-
	тельных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го ли-
	ца единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах
	на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-
()	вила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изучен-
	ных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на
	изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит об-
	щение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.0	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6
7.2	предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию,
	нормы речевого взаимодействия
7.0	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений)
7.3	для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравитель-
	ные открытки, объявления и другие)

7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.12 Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)

4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)

7	Развитие речи
	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситу-
7.1	ации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка,
7.1	объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или ос-
	новной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности,
1.2	правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выбороч-
7.3	ный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.
7.5	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся
	в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

•

- п. 2.2 Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

• дополнить П.2.2.1 Пояснительная записка: Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

• дополнить п. 2.2.4 Поурочное планирование

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

№ урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог
Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
Урок 10	Гласные и согласные звуки
Урок 11	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбо-

	ру, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
•	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-
Урок 22	слиянии
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
Урок 24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Урок 26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
Урок 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
Урок 28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [c], [c']
Урок 30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок 34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
Урок 35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок 36	Знакомство со строчной и заглавной буквами P, р. Согласные звуки [p], [p']
Урок 37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок 38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
Урок 39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок 40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э]
Урок 41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок 42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
Урок 43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок 44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 46	Знакомство со строчной и заглавной буквами 3, з. Звуки [з], [з']
Урок 47	Проведение звукового анализа слов с буквами 3, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами 3, з
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок 49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]
Урок 50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д],

	[д&ароз;]
	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков
Урок 51	$[\pi]$ - $[\pi]$
	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'a],
Урок 52	Бароs;а].
3 pok 32	Двойная роль букв Я, я
Урок 53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок 55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].
3 pok 33	
Урок 56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Соче-
Vnov 57	тания ча - чу Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок 57 Урок 58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.
Урок 58	
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору,
	например, А.Л. Барто "В школу". Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового
Урок 60	1
	анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание лите-
у рок от	ратурного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок 62	
	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок 63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши
Урок 64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'o], ['o]
Vnov 65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е
Урок 65	1
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору,
Урок 67	например, В.К. Железников "История с азбукой"
	Знакомство со строчной и заглавной буквами X, х. Проведение звукового
Урок 68	анализа слов с буквами X, х
	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового
Урок 69	анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й&ароs;у], [&ароs;у]
	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Еха-
Урок 70	ли два мужика"
- ·	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового
Урок 71	анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, напри-
Урок 72	мер, А.А. Блок "Зайчик"
**	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового
Урок 73	анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
37 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Чи-
Урок 74	талочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща,
Урок 76	чу - щу
Урок 77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
Урок 78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ
	, ,

урок 79
Урок 80 Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова" Урок 81 Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит Урок 82 Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи" Урок 83 Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" Урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" Урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 89 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 90 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 91 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 92 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 93 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 9
урок 80 резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит урок 82 Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи" урок 83 Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения урок 89 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" урок 90 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная урок от тетерен произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная уток от
Урок 81 Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит Урок 82 Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи" Урок 83 Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" Урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" Урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 89 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 90 Резервный урок. Чтение неболыших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 91 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
урок 82 Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи" урок 83 Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" урок 99 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллострации урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторскох) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная урок 97 сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
урок 82 "Ты эти буквы заучи" Урок 83 Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" Урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" Урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина Урок 87 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 89 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 90 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказок Е. Ча-
урок 83 Покойные соседки", "Познакомились" Урок 84 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 90 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Резервный урок. Чтение произведений о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
урок 84 Чуковского "Муха-Цокотуха" Урок 85 Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 99 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
урок 85 мере произведений Е.И. Чарушина Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 99 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 86 Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 89 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 87 Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 89 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 88 Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" Урок 89 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 89 Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 90 Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова Урок 91 Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 91Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведенияУрок 92Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"Урок 93Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрацииУрок 94Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква аУрок 95Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"Урок 96Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"Урок 97Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 92 Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 93 Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 94 Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Урок 97 Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
урок 95 "Аля, Кляксич и буква а Урок 95 Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 95 На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 96 Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная Урок 97 сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Ча-
Урок 98 Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок 99 Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
Урок Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, 100 загадка, пословица
Урок 101 Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.
Урок 102 Игровой народный фольклор: потешки
Урок Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора за-
103 мечать необычное в окружающем мире
Урок Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия",
104 Ю. Мориц "Сто фантазий" и других

Урок 105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"
Урок 106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
Урок 107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок 108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок 109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок 110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок 112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок 113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.
Урок 114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок 115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"
Урок 116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
Урок 117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок 118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А. Благининой "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"
Урок 119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок 120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка"
Урок 121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой"
Урок 122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
Урок 123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других
Урок 124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других
Урок 125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"
Урок 126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
Урок 127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"

Урок 128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других
Урок 129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
Урок 130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок 131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
Урок 132	Собаки - защитники Родины
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художе-
	ственная, справочная) (Час из резервных)
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как
э рок э	"перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Произведения устного народного творчества
Урок 10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На
3 pok 10	примере русской народной сказки "У страха глаза велики"
Урок 11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки
J pok 11	"Петушок и бобовое зернышко"
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в рус-
7 pok 12	ской народной сказке "Каша из топора"
Урок 13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных
F	сказок на примере сказки "Лиса и журавль"
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская
1	народная сказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На приме-
1	ре русской народной сказки "Гуси-лебеди"
Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народ-
17	ного быта и культуры
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"
Урок 18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе"
Урок 19	Эстетическое восприятие явлений осенней природы
	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и
Vnov 20	композиторов по выбору
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тют-
	чева "Есть в осени первоначальной", К.Д. Бальмонта "Осень"

Наблюдение за художественными особенностями текста: пастроегие, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила", А.А. Фета "Ласточки пропали" Урок 23 Восприятие осени в произведении М.М. Припивина "Осеннее утро" и других на выбор Урок 24 Скребицкого "Четъре художника" Сравнение стихотворений об осениях листъях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпастся всеь напи бедный сад" и произведения других поэтов Урок 25 Гематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научио-познавательного текстов Урок 28 Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детсй": осознание темы Великой Отечественной войны Иатриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение темы Родина в произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связая с трудом, жизнью и Родине. На примере произведения К.Т. Паустовского "Мещерская стороца" Апализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьсва "Родипа" и соотпессния К.Г. Паустовского "Мещерская стороца" Урок 33 Пьобовь к природе - тема произведения. Понимание главной мысли (иден) и темы произведения Отраине. На примере произведения (иден) и темы произведения Понимание главной мысли (иден) и темы произведения в помажение темы Родины в изобразительном искусстве Создание пейзажа в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 35 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урох 40 Сравнение плана произведения, выделение особенностей зыка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 42 Сравнение плана произведения, выделение особенностей зыка. Ху		
Урок 23 Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор Урок 24 Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало", Г.А. Скребицкого "Четыре художника" Урок 25 Сравнение стихотворений об осеннях листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и произведения других поэтов Урок 26 Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Срависние художествешного и научно-познавательного текстов Урок 28 Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Евликой Отсчественной войны Урок 30 Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 31 Отражение темы Водина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение темы Родина в произведении С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связав с трудом, жизнью и Родине. Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. Урок 33 Любовь к природе - тема произведений о Родине. Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях писателей. В.А. Жуковского "Жаворопок" и "Приход весны"	Урок 22	средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень
урок 24 Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало", Г.А. Скребицкого "Четыре художника" Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и произведения других поэтов Урок 25 Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов Урок 28 Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознашие темы Великой Отечественной войны Урок 29 Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Огражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение невы Родина в произведении С.Т. Ромаповского "Русь". Почему хлеб вестда связан с трудом, жизнью и Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторопа" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода всены в произведениях В.А. Жуковского "Жаворопок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 39 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Асл. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Асранным (народными) сказками Урок 40 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" и дытограции к сказкам А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина ("Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина ("Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина ("Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина ("Ск	Урок 23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и дру-
Урок 25 Скребицкого "Четыре художника" Урок 25 Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и произведения других поэтов Урок 26 Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов Урок 28 Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны Урок 30 Отражение темы Родина в произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 31 Отражение темы Родина в произведений О.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда саязан с трудом, жизнью и Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Урок 33 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорный (пародным) сказками Урок 40 Сравнение сказки А.С	_	
урок 25 стой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и произведения других поэтов Урок 26 Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенией природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов Работа с текстом произведения С.В. Михаикова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Отражение темы Родина в произведений и.С. Никитина "Русь" Отражение правственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведений о Родине. На примере произведения К.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной Урок 32 Нобовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесения истемы произведений о Родине Урок 33 Создание пейзажа в произведениях пьонимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 35 Родина прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкина "Улукоморья дуб зеленый" Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации и казакам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толотого "Лев и мышь" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравствен	Урок 24	Скребицкого "Четыре художника"
урок 20 природы" Урок 27 Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны Урок 29 Патрютическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение правственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной Урок 31 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Апализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотпесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мыслы (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях в.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Осравнение сказки А.С. Пушкин "Улукоморья дуб зеленый" Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Осравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: оставление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Особенности басни как жанра литеровок ак животным" в произведения писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 25	стой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и произведения других
урок 28 Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны Урок 29 Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Отражение темы Родина в произведений И.С. Никитина "Русь" Отражение правственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиней Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслыю произведения. Понимание главной мыслы (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с сставление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказкой. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозанческой и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 26	
урок 29 ние темы Великой Отсчественной войны Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору Урок 30 Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение темы Родина в произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Иддеи) и темы произведений о Родине Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Осоздание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". А.С. Пушкина "Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: осотавление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котепок")	Урок 27	
урок 30 Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 35 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстог "Лев и мышк" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 28	
урок 31 Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиней Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслыю произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (пародными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстого "Котенок")	Урок 29	
урок 31 родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслы произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстого "Котенок")	Урок 30	
Урок 32 Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" Урок 33 Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Урок 40 Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Пособенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Предс	Урок 31	родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Поче-
Урок 33 ние его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине Урок 34 Отражение темы Родины в изобразительном искусстве Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Урок 40 Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллострации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 32	
Урок 35 Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" Урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 33	ние его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли
урок 36 Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
 Урок 37 Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый" Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок") 	Урок 35	
Урок 38 Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев Урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Урок 40 Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"
урок 39 Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый"
урок 40 Урок 40 Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 38	
урок 40 Составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина Урок 41 Урок 42 Урок 42 Урок 43 Урок 43 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 39	
урок 42 Урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" Урок 43 Урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 40	составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке"
урок 42 Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" урок 43 Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 41	
урок 43 ный урок (поучение) урок 44 Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь,
писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	Урок 43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравствен-
Урок 45 Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Тол-	Урок 44	
	Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Тол-

	стого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"
X7 46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения
Урок 46	(идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок 47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": состав-
	ление аннотации
	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных.
Урок 48	Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака". Сравне-
	ние героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок 49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова
1,	"Кошкин щенок" и других на выбор
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных)
	на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
Урок 51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храб-
Урок 52	рый утенок"
**	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чару-
Урок 53	шиным, В.В. Бианки
V	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре).
Урок 54	На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок 55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чу-
3 POK 33	котская народная сказка "Хвост" и другие на выбор
Урок 56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки
-	"Зимовье зверей" и других на выбор
Урок 57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Vm 07. 50	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и лите-
Урок 58	ратурных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".
	Сравнение описания животных в художественном и научно-
Урок 59	познавательном тексте
Урок 60	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"
Урок 61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по
Урок 62	выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение,
Урок 63	средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою
	Зимою"
Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи
•	нагоняя" и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по вы-
	бору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин" Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например,
Урок 66	И.З. Суриков "Детство"
Урок 67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения
Урок 68	по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным тек-
	стам
Vnov 70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях компози-
Урок 70	торов

Урок 71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"
Урок 72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"
Урок 73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"
Урок 76	Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы"
•	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана.
Урок 77	К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок 80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"
Урок 81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"
Урок 82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок 83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа
Урок 85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
Урок 88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок 89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"
Урок 90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай
Урок 91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"
Урок 92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"
Урок 93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"
Урок 94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художни- ка". Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится": выде-
Урок	ление средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я
100	рад весне"
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок 102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"
Урок 104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"
Урок 106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"
Урок 107	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам
Урок 108	Тематическое потворение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"
Урок 109	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.
Урок 110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок
Урок 111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
Урок 113	Международный женский день - тема художественных произведений
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"
Урок 115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"
Урок 116	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
Урок 117	Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на основе тематической картотеки
Урок 118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"
Урок 119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"
Урок 120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"
Урок 121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"

Урок 123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"	
Урок 124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"	
Урок 125	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения	
Урок 126	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	
Урок 127	Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	
Урок 128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"	
Урок 129	Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"	
Урок 130	ХК. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки ХК. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор	
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писателисказочники"	
Урок 133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе	
Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"	
Урок 135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	
Урок 136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	
,	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

№ урока	Тема урока
Урок 1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен

Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Про- изведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Але- нушка и братец Иванушка"
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"
Урок 15	Пословицы народов России
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 17 Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной", "Листья"
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной" и А.Н. Майкова "Осень"
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка", И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок 30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором" (отрывок)
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором"

Урок 32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок 33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок 42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок 46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
Урок 48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок 49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль
Урок 50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других
Урок 51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"
Урок 52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
Урок 54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок 55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка,

кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору Урок 56 Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого Урок 57 Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого" Урок 58 Работа с детскими книгами: "Литературные сказки писателей": составление аннотации Урок 60 Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайта" Урок 61 Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница"; анализ сюжета, композиции Урок 62 Путешественница": анализ сюжета, композиции Урок 63 Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамина-Сибиряк "Сказка про храброго зайта" Урок 64 Составление устпого рассказа "Моя любимая кпита" Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведениях по "Слоч" Поетка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Поетка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Урок 69 Осотналне правственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родино закоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения урок 72 Репродукции картии как иллострации к произведениях по Родине. Репродукции картии как иллострация к произведения. Призведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 75 Представление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Поставление поступков и по		
урок 50 Примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого" Орок 58 Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого" Рубок 59 Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации Создание образов геросв-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца" Урок 61 Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции Урок 62 Урок 63 Денетина "Занализ сюжета, композиции Урок 64 Урок 65 Составление главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница" Характеристика геров сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая кпига" Урок 66 Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Саши Черпого "Воробей" Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Саши Черпого "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Отражсние темы Родина в произведения М.М. Пришвип "Моя Родина": родь и особенности заголовка Осознание нравтеенных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной сгороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине: любовь к родной сгороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Патриотическое звучание стихотворений с Родине. На пример произведения урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине траны образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, папример, И.С. Никитип "Ветреча зимыт" Раскрытие главной крен произведениях писателей. Произведения по выбору, папример, И.С. Ни		кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору
урок 57 Толстого Урок 58 Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого" Урок 59 Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аппотавши Урок 60 Ооздание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца" Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница": анализ сюжета, композиции Урок 62 Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница": А.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 63 Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 66 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 67 Оредства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Сапи Черного "Случай с Евсейкой" Урок 69 Опепка чувств и пастроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаещь утенка" и "Слои" Урок 69 Опражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Осознание правственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать се историю Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине: Произведения Турок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям по Родине осудание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной иден произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной иден произведениях писателей. Произведения по выбору, например произведения к Д. Ушпиского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и насто	Урок 56	
Урок 58 Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого" Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации Урок 60 Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации Урок 60 Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца" Урок 61 Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница": анализ сюжета, композиции Урок 62 Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Чрок 66 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 67 Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Урок 68 Осотавление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 69 Оценка чувств и пастроспия, вызываемых лирическим произведения. На примере произведениях поэтов. На примере произведениях потоком "Случай с вкак "Максима Горького" Урок 70 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": потоком родь и сосбенности заголовка Урок 70 Отражение темы Родина в произведения по рыбот родине. На пример произведения по выбору, например, И.С.	Урок 57	1 1
Урок 59 Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации Урок 60 Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамипа-Сибиряка "Сказка про храброго зайца" Урок 61 Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественища": анализ сюжета, композиции В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница" Урок 62 Ден Мамина-Сибиряк "Сказка В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница" "Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница" Урок 63 Дувактеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушкапутешественница" "Д.Н. Мамина-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения повыбору "Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения повыбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" "Произведения повыбору Урок 67 Научно-сетсетвенные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" "Случай с Евсейкой" Урок 67 Орок 68 "Случай с Евсейкой" "Случай с Евсейкой" Урок 68 Опенка чувств и настроения поризведения поризведения Саши Черного "Что ты тискаешь утепка" и "Слоп" Урок 70 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвен "Моя Родине" "Долон" Урок 70 Отражение темы Родина в произведения пори	Урок 58	
Урок 60 Создание образов геросв-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца" Урок 61 Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции Урок 62 Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 63 Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьяпских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Чрок 67 Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Урок 69 Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Саши Черного "Что ты тискаешь утепка" и "Слон" Урок 79 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": родь и особенности заголовка Урок 70 Отражение темы Родина в произведениях о Родине: любовь к родно устраны транати знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения Кр. Урок 74 Репродукции картин как иллюстрации к произведениях писателей. Произведения по выбору, наприме		Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составле-
урок 61 урок 62 урок 62 урок 63 урок 63 урок 64 урок 64 урок 65 урок 65 урок 66 урок 66 урок 66 урок 66 урок 66 урок 66 урок 67 урок 67 урок 68 урок 68 урок 68 урок 68 урок 69 урок 69 урок 68 урок 68 урок 68 урок 68 урок 68 урок 69 урок 69 урок 69 урок 68 урок 68 урок 69 урок 70 ур	Урок 60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере
урок 62 путешественница" Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Чрок 66 "Случай с Евесйкой" Урок 67 Средства художественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евесйкой" Урок 68 Произведениях поэтов. На примере произведение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Опенка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слоп" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родине; огороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза"; "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза"; "Черемуха" и другие	Урок 61	
Урок 63 Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца" Урок 64 Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору Урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 66 Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Урок 67 Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Урок 68 Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Урок 70 Отражение темы Родина в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения Тродину - значит знать ее историю Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелсева "На ялике" Урок 76 Представление потупков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"	Урок 62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-
урок 65 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 66 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Урок 67 Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать се историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интопация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 63	
Урок 66 Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" Урок 67 Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Урок 68 Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Урок 70 Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения К.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения повыбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассили "Береза", "Черемуха" и друг	Урок 64	
урок 66 "Случай с Евсейкой" Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Опенка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 65	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 67 ских произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей" Урок 68 Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Урок 70 Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Упинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 66	<u> </u>
Урок 68 примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и "Слон" Урок 69 Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка Урок 70 Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 67	ских произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного
роль и особенности заголовка Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 68	примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка" и
Урок 70 родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю Урок 71 Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 69	
Урок 71 ния С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения Урок 72 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 70	родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить
Урок 73 Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 71	1 1 1 1
Урок 73 выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" Урок 74 Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок 74 чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны Урок 75 Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 73	
Урок 76 Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 74	чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей
урок 77 Дреевич" Урок 77 Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 75	
урок 77 "Алексей Андреевич" Урок 78 Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие Урок 79 Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 76	
урок 78 "Черемуха" и другие Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительно-	Урок 77	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
V DOK /9 1	Урок 78	
	Урок 79	

Урок 80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соко-
Урок 81	лова-Микитова "Листопадничек"
V 92	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С.
Урок 82	Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Vacar 01	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных)
Урок 84	в рассказах писателей
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных
Vnov 86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-
Урок 86	Сибиряка "Приемыш"
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка
эрок от	"Приемыш"
Урок 88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рас-
3 pok 66	сказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере
7 port 03	произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На
7 pok 70	примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции,
Ponyi	составление плана
Урок 92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль
· Pen /2	(идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок 93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности
rran	композиции, составление плана рассказа
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа
1	Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере
1	рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и береж-
	ном отношении человека к животным к природе родного края
Урок 97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека
	и животных"
Урок 98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям
	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чув-
Урок 99	ства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза
J POK J	днем", "Голос в лесу"
Урок	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотво-
100	рения И.А. Бунина "Первый снег"
Урок	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения
101	С.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок	-
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"
Урок	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произ-
103	ведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."
Урок	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразитель-
104	ном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок	
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях

Урок	
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На приме-
107	ре произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"
Урок	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и
108	других авторов на выбор
Урок 109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле"
Урок 115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 117	Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского
Урок 118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок 119	Составление юмористического рассказа
Урок 120	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок 121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок 122	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"
Урок 123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок 124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок 125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро
Урок 126	Особенности литературных сказок ХК. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утенок"
Урок 127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки ХК. Андерсена "Гадкий утенок"
Урок 128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
-	
Урок	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли

130	сателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок 131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"
Урок 133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок 134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"
Урок 135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок 136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отвоных на контрольные работы, - не более 13	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок 2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок 6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок 7	Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
Урок 8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского
Урок 10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные
Урок 11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок 13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок 14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость"

Урок 15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок 16	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"
Урок 17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок 19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
Урок 21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок 23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок 27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
Урок 30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок 31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва! Люблю тебя как сын": метафора как "свернутое" сравнение
Урок 32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
Урок 33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста- рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана
Урок 36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок 37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок 38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"
Урок 39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка

	сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок 40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчи-
	ки"
Урок 41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 42 Учест 42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 43	Осознание ценности чтения для учебы и жизни
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок 45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок 46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа
Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок 49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист"
Урок 50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок 51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями" и другие на выбор
Урок 52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую"
Урок 53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"
Урок 54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"
Урок 60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений

-	
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений.
Урок 70	На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца
	(1964 r.)
	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгун-
Урок 71	ского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства созда-
	ния юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербо-
	ла. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведе-
1	ние к постановке в театре?
	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа харак-
Урок 75	тера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Глав-
	ные реки"
	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка при-
Урок 76	гласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского
	"Главные реки"
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные
3 pok 77	и жанровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
Veneza 70	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рас-
Урок 79	сказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"
M	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки",
Урок 80	"Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории
X 7 01	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения
Урок 81	Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"
Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
•	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя,
Урок 83	интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми
1	шишками"
**	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зо-
Урок 84	щенко "О Леньке и Миньке"
	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О
Урок 85	Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"
	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство
Урок 86	Темы" (отдельные главы): основные события сюжета
	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство
Урок 87	Темы" (отдельне главы)
	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-
Урок 88	Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветае-
Урок 89	вой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка"
Урок 90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы.
	На примере стихотворения И.А. Бунина "Детство"
Урок 91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На при-
_	мере стихотворений С.А. Есенина
Урок 92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для
_	детей"

Урок 94 Кишта как источник информации. Виды информации в книге Урок 95 Человек и животные - тема многих произведений писателей Урок 96 Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг Урок 97 Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни живи ных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворшы" Урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного кра Урок 99 Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Каг луха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 102 Пришвина "Выскочка" Урок Авторское мастерство создания образов геросв-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок Человек и его отношения с животными. Обсуждение в класее темы "Ч такое самопожертвование" Урок Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок Пот типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоторие": типы книг (изданий). Презентация книги прочитанной сам стоторие": типы книг (изданий). Презентация книги прочитанной сам стоторие": типы книг (изданий). Презентация книги прочитанной сам стоторие": типы книг (изданий). Презентация книги" Урок 108 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой г дине Урок 110 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	Урок 93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запом-
Урок 95 Человек и животные - тема многих произведений писателей Урок 96 Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг Урок 97 Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни живиных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворщы" Урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного кра Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кагалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" 102 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 104 Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Ч такое самопожертвование" Урок 105 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения образной природе" Урок 107 Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов Росси	•	нился"
Урок 96 Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг Урок 97 Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни живо ных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы" Урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человска к природе родного кра рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 99 Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кап луха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 102 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 104 Человск и сто отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Ч такое самопожертвование" Урок 105 Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения в жастеры произведения о животных родной природе" Урок 107 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в ли	*	
Урок 97 Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни живи ных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы" Урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного кра Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материцская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кагалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 102 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 103 Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Ч такое самопожертвование" Урок 104 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 105 Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 109 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" <th>•</th> <th>•</th>	•	•
урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного кра Урок 99 Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного кра Урок 99 Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кап луха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. 102 Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 104 Такое самопожертвование" Урок 105 Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 107 Сматическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных 108 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 109 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой р дине Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	урок 90	
Урок 98 Раскрытие темы о бережном отношении человска к природе родного кра Урок 99 Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Каг луха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 102 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 104 Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Чтакое самопожертвование" Урок 105 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения о животныр родной природе." Урок 107 Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животныр родной природе." Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди	Урок 97	· •
Урок 99 Особенности художественного описания родной природы. На приме рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" Урок 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кап луха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 102 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Урок 103 Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок 104 Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Ч такое самопожертвование" Урок 105 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок 107 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стран	Vnor 08	
Урок Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кап 100 Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Кап 100 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 101 Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" Урок 101 М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М. Пришвина "Выскочка" Чурок Авторское мастерство создания образов героев-животных. На приме произведения Максима Горького "Воробьишка" Чаловек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Ч такое самопожертвование" Урок 104 Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" На примере произведения о животных 105 Урок 105 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой райне Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои		Особенности художественного описания родной природы. На примере
100	•	<u> </u>
101		
Пришвина "Выскочка"	-	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"
103 произведения Максима Горького "Воробьишка" Урок	-	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"
104 такое самопожертвование" Урок Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой раине Урок Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"
104 такое самопожертвование" Урок Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой раине Урок Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	Урок	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что
105 Астафьева "Стрижонок Скрип" Урок 106 Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок 107 Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок 108 Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой рине Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	104	
Урок Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных родной природе" Урок Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой ране Урок Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	Урок	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П.
106 родной природе" Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На при мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой рацие Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	105	Астафьева "Стрижонок Скрип"
Урок Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пр мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой раче Урок Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и
Урок потории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной сам стоятельно Урок Составление устного рассказа "Моя любимая книга" Урок Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На при мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой разы, герои Урок Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	106	<u> </u>
108 Составление устного рассказа "Моя люоимая книга" Урок 109 Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На при мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок 111 Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой раче. Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной само-
мере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэт XIX и XX вв. Урок 110 Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой раче Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок Поваз родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" Урок Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Роди большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой разы, герои Урок Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.
урок 111 большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой р дине Урок 112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	-	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"
112 Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герой	-	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Велик		Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
	Урок	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой
113 Отечественной войне	113	
1 • 1	-	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни.
114 Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны		
Урок Тема героического прошлого России в произведениях литературы. 115 примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки		Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки
		Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным про-
116 изведениям	-	
Урок Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героическ	Урок	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические
117 страницы истории"	_	
Урок Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героич	Урок	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героиче-

118	ских страницах истории России
Урок	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенно-
119	сти композиции
Урок	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и
120	прозаические
Урок 121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"
Урок 122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
Урок 123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок 124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок 125	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана
126	Свифта (отдельные главы)
Урок 127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"
Урок 128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди"
Урок 129	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)
Урок 130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок 131	Книги зарубежных писателей
Урок 132	Работа со словарем: поиск необходимой информации
Урок 133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок 134	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"
Урок 135	Книги о приключениях и фантастике
	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведен-
ных на ко более 13	онтрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не

Дополнить п. 2.2.5 следующего содержания: Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

	Код проверя-	Проверяемые предметные результаты освоения основной образователь-
	емого резуль- тата	ной программы начального общего образования
		поп программы на напыного общего образования

1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

•

• Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие

1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и
	собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по вы-
	бору)
	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере
	не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пер-
	мяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).
2	К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой
	"Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товари-
	ща", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие
	(по выбору)
	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных
3	произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Мар-
	шака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести
4	произведений)
	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина,
_	М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).
5	В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. При-
	швин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере
	произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А.
6	Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что
	я люблю маму" и другие (по выбору)
	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее
7	трех произведений по выбору).
7	Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообра-
	зилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
	Сведения по теории и истории литературы
	Автор, писатель. Произведение.
	Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, по-
8	словица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.
	Идея. Тема. Заголовок.
	Литературный герой.
	Ритм. Рифма.
	Содержание произведения.
	Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

• Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных про-

	изрелений
	изведений читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов
1.3	доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихо-
	творные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм
1.4	не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в
	разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности сти-
	хотворного произведения (ритм, рифма)
	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы,
1.6	потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных,
	бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные
	сказки, рассказы, стихотворения, басни)
	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведе-
	ния: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию
1.7	произведения;
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: опре-
	делять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность собы-
	тий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номина-
	тивный)
	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (порт-
1.0	рет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведе-
1.8	ния, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступка-
	ми, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям,
	характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и перенос-
1.9	ном значении
	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, лите-
1.10	ратурный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравне-
1.10	ние, эпитет)
	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:
1.11	понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно
	простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от
1.12	лица героя, от третьего лица
1.10	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударе-
1.13	ния, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
4.4.4	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения
1.14	(не менее 5 предложений)
1 15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, расска-
1.15	ЗЫ
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, анно-
	тации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать
	книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка,
	используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной ин-
	формации в соответствии с учебной задачей
	1 1 1 · · · · · · · · · · · · · · · · ·

_

• Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений
1	И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).
	И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и
	другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы,
	скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
	Сказки о животных, бытовые, волшебные.
2.3	Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики",
2.3	"Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведе-
	ния) и другие
	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, вес-
	на, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).
	А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало", "Вот север, тучи нагоняя",
3	А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад",
3	М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника",
	Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-
	Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает", И.З. Суриков
	"Лето" и другие
	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н.
	Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два
4	пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплат-
	ка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное
	становится явным" и другие (по выбору)
	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие"
	сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка
5	"Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказ-
	ка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка
	Снегурочка" и другие
	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказ-
6	ки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее
	пяти авторов)
<i>C</i> 1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, за-
6.1	гадки, сказки
	Дружба людей и животных - тема литературы.
6.2	М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Бе-
6.2	рестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страш-
	ный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные
	басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и
	другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве пи-
	сателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и
	сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В.
	Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух
-	произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, ХК. Ан-

	дерсен и другие). Ш. Перро "Кот в сапогах", ХК. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)

	T '
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

• Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов
1	по выбору).
	К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Ва-

	сильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и
	другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, ско-
2.1	роговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нрав-
	ственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их ху-
2.3	дожественные особенности.
	Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбо-
	py)
	Народная песня.
2.4	Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы
	как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра
2.3	былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
	Лирические произведения А.С. Пушкина.
3.1	Стихотворения "В тот год осенняя погода", "Опрятней модного парке-
	та" и другие (по выбору)
	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например,
3.2	"Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе
	Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
	Басни И.А. Крылова (не менее двух)
4	Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и
	другие (по выбору)
	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (про-
	изведения не менее пяти авторов по выбору).
5	Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной", А.А. Фет "Кот поет, глаза
	прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есе-
	нин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Во-
	рона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, расска-
6	зы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Ли-
/	стопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не
	менее четырех произведений).
8	Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-
	ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне").
9	Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л.
	Кассиль и другие (по выбору)
	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зо-
10	щенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).
10	В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов
	"Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, ХК. Андерсена, Р. Киплинга (произве-
L	

	дения двух-трех авторов по выбору).
	ХК. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по
	выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чу-
11.3	ковский, Б.В. Заходер
	Сведения по теории и истории литературы
	Автор, писатель. Произведение.
	Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые
	(потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, были-
	на и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшеб-
	ная) и литературная сказка.
12	Идея. Тема. Заголовок.
	Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.
	Рассказчик. Портрет героя.
	Ритм. Рифма. Строфа.
	Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые ча-
	сти.
	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение,
	эпитет).
	Проза и поэзия

• Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для все- стороннего развития личности человека, находить в произведениях отра- жение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических поня- тиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, по-

	T
	словицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
	соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (облож- ка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, снос- ки, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательно-

	го списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

• Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях

4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
	Басни стихотворные и прозаические.
4.2	И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Ми-
	халков и другие
	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех).
5	Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва!Люблю тебя как
-	сын" и другие
	Литературная сказка (две-три по выбору).
6	П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т.
	Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее
	пяти авторов по выбору).
_	В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над поля-
7	ми", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний
	дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист", И.А. Бунин
	"Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художе-
	ственный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.
8	Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие
	(по выбору)
	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов):
9	А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И.
	Коваля и других.
	В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по вы-
	бору)
	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов):
	А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина
10	и других.
10	А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (от-
	дельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из
	цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
1.1	Пьеса (одна по выбору).
11	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений
	по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.
12	Носова, В.В. Голявкина.
	В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору),
	Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, ХК. Андерсена,
13.1	братьев Гримм и других (по выбору).
	ХК. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта,
13.2	Марка Твена и других.
	Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том
	Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы
	Автор, писатель. Произведение.
	Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора
	малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня,
	былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, вол-

шебная) и литературная сказка.
Идея. Тема. Заголовок.
Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.
Рассказчик. Портрет героя.
Ритм. Рифма. Строфа.
Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые ча-
сти.
Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олице-
творение, эпитет, повтор, гипербола).
Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

- п.2.3 Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык» дополнить подпунктом 2.3.4 следующего содержания:

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других

	обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге

	в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глаголасвязки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense

2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks
	English.) Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.6	предложения с составным глагольным сказуемым (I want to
	dance. She can skate well.)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в
2.4.7	составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's
	Is it? What's?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.8	предложения с краткими глагольными формами
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.9	повелительное наклонение: побудительные предложения в
	утвердительной форме (Come in, please.)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.10	настоящее простое время (Present Simple Tense) в
	повествовательных (утвердительных и отрицательных) и
	вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a
2.4.12	bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения
	разрешения (Can I go out?)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.13	определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами
	существительными (наиболее распространённые случаи)
	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.14	существительные во множественном числе, образованные по
	правилу, и исключения (a pen – pens; a man – men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные
	и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2 4 17	указательные местоимения this – these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы
2.4.20	and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого
	поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в
3.1	некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,
	знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление
	с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
	и их столиц

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик

	со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание- описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание- повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и

	другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная $+ r$)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, - tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)

2.4.2	Pаспознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию $I'd\ like\ to$
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Pacпознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные $(13-100)$ и порядковые числительные $(1-30)$
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when</i> , <i>whose</i> , <i>why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения

	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого
	этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых
3.1	ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство,
	просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с
	днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого
	языка на английском языке

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 — 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (blackboard)

2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования
	- конверсии ($to play - a play$)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Pacпознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: $good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)$
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках

изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации

	фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие,
1.2	цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (there is / there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных

	словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, $I'm$, $isn't$; $don't$, $doesn't$; $can't$), существительных в притяжательном падеже ($Ann's$)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения

2.4.12 существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there are four pens on the table. There are four pens on the table? there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? are four pens.) Предложения с простым глагольным сказуемым (They live country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и состатагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Mis a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 1 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ter отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.11 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.12 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.13 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
2.4.4 There are four pens on the table. Are there four pens on the table? there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? are four pens.) Предложения с простым глагольным сказуемым (They live country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составатольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Mis a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in. p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.9 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ter отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (паиболее распространённые случаи) Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	here is
there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? are four pens.) Предложения с простым глагольным сказуемым (They live country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составтольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Misa doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител. отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопредложениях 2.4.9 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ter. oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	e isn't.
аre four pens.) Предложения с простым глагольным сказуемым (They live country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составтным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Mis a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. you got a cat? — Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tenter) отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book — books; a man — men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this — these)	– Yes,
Предложения с простым глагольным сказуемым (They live country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составтольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Mis a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.11 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.12 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.13 Притяжательные местоимения (II, you, he/she/it, we, they) 1.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	- There
2.4.5 соипту.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составатольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Misa doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердитель отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопредложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tental oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.11 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book — books; a man — men) 2.4.13 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this — these)	
глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the p. 2.4.6 Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p. р. Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tent) отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с имения (уществительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.13 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	in the
2.4.6 Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (Mis a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердителотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопредложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tental oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с име существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.13 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) Указательные местоимения (this – these)	авным
2.4.6 is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is. / No, it isn't.) 1. Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? — Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.11 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book — books; a man — men) 2.4.13 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) Указательные местоимения (this — these)	ano.)
is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.) 2.4.7 Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.9 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.11 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с иг существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.12 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.13 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.14 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.15 Притяжательные местоимения (this – these)	father
2.4.7 like porridge.) 2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) Указательные местоимения (this – these)	
2.4.8 Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, p Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях Слагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten otcyтствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) Дичные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) Сумазательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) Указательные местоимения (this – these)	I don't
 Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердител отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? − Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten orcyтствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительныеми (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book − books; a man − men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this − these) 	
2.4.10 отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во предложениях 2.4.10 Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ten отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	lease.)
2.4.10 Предложениях Глагольная конструкция have got (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>) Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play ter otcyt</i> ствия умения (<i>I can't play chess.</i>); для получения разрешения <i>go out?</i>) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с из существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (<i>a book – books</i> ; <i>a man – men</i>) 2.4.14 Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>) 2.4.15 Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>) 2.4.16 Указательные местоимения (<i>this – these</i>)	ьных и
2.4.10 Глагольная конструкция have got (<i>I've got a cat. He's/She's got a cat you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i>) Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения (<i>I can play ter otcytctbus ymenus (I can't play chess.</i>); для получения разрешения <i>go out?</i>) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с им существительными (наиболее распространённые случаи) Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (<i>a book – books</i> ; <i>a man – men</i>) 2.4.14 Личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>) 1.4.15 Притяжательные местоимения (<i>my, your, his/her/its, our, their</i>) 2.4.16 Указательные местоимения (<i>this – these</i>)	просы)
2.4.10 you got a cat? — Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?)	
уои got a cat? — Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?) Модальный глагол can: для выражения умения (I can play ter oтсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с им существительными (наиболее распространённые случаи) Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	t. Have
2.4.11 отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с им существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
go out?) 2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с им существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	nis.) и
2.4.12 Определённый, неопределённый и нулевой артикли с им существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	(Can I
2.4.12 существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
существительными (наиболее распространённые случаи) 2.4.13 Существительные во множественном числе, образованные по пра исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	иенами
2.4.13 исключения (a book – books; a man – men) 2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
2.4.14 Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they) 2.4.15 Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their) 2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	вилу и
2.4.15Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)2.4.16Указательные местоимения (this – these)	
2.4.16 Указательные местоимения (this – these)	
, , ,	
2.4.17 Количественные числительные (1 – 12)	
2.4.18 Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)	
2.4.19 Предлоги места (in, on, near, under)	
2.4.20 Союзы and и but (с однородными членами)	
3 Социокультурные знания и умения	
3.1 Знание и использование некоторых социокультурных эле	ментов

	речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)		
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц		
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг		
4	Компенсаторные умения		
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)		
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций		
Тематич	Тематическое содержание речи		
A	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда		
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день		
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)		
Γ	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)		

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление,

	извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного

	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов,
1.3.2	построенных на изученном языковом материале: определение основной
	темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с
	использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной,
	догадки
	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных
1.3.3	текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации
1.5.5	прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в
	том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний,
1.4.1	предложений; вставка пропущенного слова в предложение в
	соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них
12	изображено
	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя,
1.4.3	фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии
	с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	
2.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание
2.1.1	букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание
	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное
	отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова,
2.1.2	отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there
	is / there are)
	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,
2.1.3	чтения гласных в третьем типе слога (гласная $+ r$); согласных, основных
	звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв
	(например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных
	словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе
2 1 4	изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с

	использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, - ty , - th) и словосложения ($sportsman$)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was an old house near the river</i> .)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.4	Voyagrayyag I'd lika to (I'd lika to wand this book)
2.4.4	Конструкция I'd like to (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this – these; that – those)
2.4.10	Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 $-$ 100). Порядковые числительные (1 $-$ 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для

	понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	
Тематическое содержание речи		
A	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)	
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы	
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)	
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка	

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к

	собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу;
	приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое
	согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального
1.1.2.1	человека или литературного персонажа с использованием речевых
	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых
	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического
1.1.2.3	содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к
	предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного
1.1.2.5	проектного задания
1.2	Аудирование
1.2	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная
1.2.1	(невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном
	общении)
	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и
	адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном
1.2.2	языковом материале: определение основной темы и главных фактов
	(событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием
	иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и
1.0.2	адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном
1.2.3	языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в
	том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и
1.3.1	соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная
	мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных

	аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (there is / there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная $+ r$); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, $tion$, $ight$) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов

2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования — аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования — конверсии ($to\ play-a\ play$)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)

2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Koнструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>по</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: $good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)$
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для

	понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста
	или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая
A	еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые
Б	занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной
	день. Каникулы
	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и
	интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их
В	внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие).
	Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года
	(месяцы). Покупки
	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны)
	изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и
Γ	некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора.
	Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и
	страны (стран) изучаемого языка

- п.2.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика» дополнить подпунктом 2.4.4 следующего содержания

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток

1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания

1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
- 1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах
1.1	1000; находить число, большее или меньшее данного числа на
	заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание,
1.2	умножение и деление на однозначное число, деление с остатком;
	выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении
	значения числового выражения, содержащего арифметические
1.3	действия сложения, вычитания, умножения и деления;
	использовать при вычислениях переместительное и
	сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
	использовать при выполнении практических заданий и решении
	задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр,
	километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час,
1.5	секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью
	цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов
	длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата
	измерений, определять продолжительность события
	сравнивать величины длины, площади, массы, времени,
1.6	стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или
	меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины,
1.7	выраженные долями
	использовать при решении задач и в практических ситуациях
1.8	(покупка товара, определение времени, выполнение расчётов)
	соотношение между величинами
	при решении задач выполнять сложение и вычитание
1.9	однородных величин, умножение и деление величины на
	однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи,
1.10	планировать ход решения, записывать решение и ответ,

	анализировать решение (искать другой способ решения),
	оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять
	вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов),
1.11	делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь
1.13	прямоугольника (квадрата)
	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)
1.14	утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый»,
	«если, то»
	формулировать утверждение (вывод), строить логические
1.15	рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием
	изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
	извлекать, использовать информацию, представленную на
1.17	простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной
1.1/	жизни, а также структурировать информацию: заполнять
	простейшие таблицы
1.10	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему,
1.18	выполнять действия по алгоритму
1.10	сравнивать математические объекты (находить общее, различное,
1.19	уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи
I.	

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно),

	умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 — 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения

1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания		
1	Числа и величины		
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0		
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и		

	двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение.

	Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.

	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата),
_	запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на», «тяжелее – легче в»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на», «дороже – дешевле в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на», «быстрее – медленнее в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность

	события» в практической ситуации	
1.7	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между	
1.5	величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине	
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади	
2	Арифметические действия	
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное	
2.1	сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1	
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления	
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при	
2.3	вычислениях	
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия	
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового	
2.3	выражения, содержащего несколько действий	
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание	
3	Текстовые задачи	
	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление	
3.1	на модели, планирование хода решения задачи, решение	
	арифметическим способом	
	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе	
3.2	деления с остатком), отношений («больше – меньше на», «больше –	
	меньше в»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени,	
	количества), на сравнение (разностное, кратное)	
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.	
	Проверка решения и оценка полученного результата	
2.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в	
3.4	практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины	
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры	
	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части,	
4.1	составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение,	
	вычисление, запись равенства	
	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади	
4.2	прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства.	
7.2	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным	
	значением площади	
5	Математическая информация	

5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если, то», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число

3	Текстовые задачи
	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия:
	анализ, представление на модели, планирование и запись решения,
3.1	проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих
	процессы движения, работы, купли-продажи, и решение
	соответствующих задач
	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и
3.2	окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на
	нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности
	заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с
4.2	помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние
	пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус,
	пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты),
	составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников
	(квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.
3.1	Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира,
	представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор
5.2	математических данных о заданном объекте. Поиск информации в
	справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в
	предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их
5.3	использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила
	безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

- п.2.5 Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» дополнить подпунктом 2.5.4 Поурочное планирование

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение	

	места обитания, способа питания	
XI 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение,	
Урок 26	краткое описание)	
Vnor 27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность	
Урок 27	этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты - пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок 35	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 36	Значение природы в жизни людей	
•	Бытовые электрические и газовые приборы: правила без-	
Урок 37	опасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и	
Урок 39	воды как способы определения состояния погоды	
YY 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и	4
Урок 40	воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	
Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 45	1 1	
J DOK TJ	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок 46	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор? Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жиз-	
Урок 46 Урок 47 Урок 48	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 46 Урок 47 Урок 48	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зи-	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52 Урок 53	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках Труд людей родного края	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках Труд людей родного края Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Чело-	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52 Урок 53 Урок 54 Урок 55	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках Труд людей родного края Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52 Урок 53 Урок 54 Урок 55 Урок 56	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках Труд людей родного края Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа" Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 46 Урок 47 Урок 48 Урок 49 Урок 50 Урок 51 Урок 52 Урок 53 Урок 54 Урок 55	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой Мир животных. Где живут белые медведи? Мир животных. Где живут слоны? Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы? Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках Труд людей родного края Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	

Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ К	ОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66	

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	

Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика) Урок 16 Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира Урок 17 Земля - живая планета Солнечной системы Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
рактеристика) Урок 16 Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира Урок 17 Земля - живая планета Солнечной системы Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
Урок 16 Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира Урок 17 Земля - живая планета Солнечной системы Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
разных методов познания окружающего мира Урок 17 Земля - живая планета Солнечной системы Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
Урок 17 Земля - живая планета Солнечной системы Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
Vpor 18 Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле.	
Водные богатства Земли	
Урок 19 Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Перед пистренцие и уройные Срарнение пистренци и	
Урок 20 деревья лиственные и хвоиные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21 Многообразие животных родного края и разных террито-	
рии госсии. Какие оывают животные	
Урок 22 Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида,	
передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, усло-	
Урок 23 вия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние,	
описание Зависимость жизни растений от состояния неживой приро-	
Урок 24 ды. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити.	
Впереди лето	
Урок 25 Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особен-	
Урок 26 ности внешнего вида, условия жизни, передвижения, пита-	
ния: узнавание, называние, описание	
Многообразие растений по месту обитания, внешнему ви-	
Урок 27 ду. Сравнение растений разных климатических условий.	
Комнатные растения	
Урок 28 Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности	
Урок 29 внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, назы-	
вание, описание	
Отдельные представители растений Красной книги России	
Урок 30 (включая представителей растительного мира региона):	
узнавание, называние и описание Отдельные представители животных Красной книги России	
Урок 31 (включая представителей животного мира региона): узна-	
вание, называние и описание	
Красная книга России Бе значение в соуранении и оуране	
Урок 32 редких растений и животных	
Какие запачи решают сотпулники заповелника	
Урок 33 Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34 Заповедники: значение для охраны природы	
Упок 25 Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Че-	
- ловек и природа	
Урок 36 Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 37 Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок 38 Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной	
край, его культурные достопримечательности	

X/ 20	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учеб-	
Урок 39	ных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть	
	Здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, пове-	
Урок 41	дение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на приш-	
3 pok +1	кольной территории	
	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное поль-	
T. 40	зование электроприборами, газовой плитой. Безопасность	
Урок 42	при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помо-	
	щи. Домашние опасности	
X7 42	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохра-	
Урок 43	нения и укрепления здоровья	
	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на	
Урок 44	игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самока-	
	тах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах.	
	Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия чле-	
1	нов семьи. Наша дружная семья	
Vacre 10	Главные правила взаимоотношений членов общества: доб-	
Урок 48	рота, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
	Правила поведения при пользовании компьютером: посад-	
Урок 50	ка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
	Правила безопасного поведения пассажира наземного	
Урок 51	транспорта. Мы - пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Vmovi 52	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки	
Урок 53	безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предше-	1
-	ствующие поколения	1
Урок 55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
	Ориентирование на местности по местным природным	4
Урок 57	признакам и с использованием компаса. Практическая ра-	1
Урок 58	бота Резервный урок. Формы земной поверхности	
	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии	
Урок 59	развития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва - столица России. Герб Москвы	
F - 24 00	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Москов-	
X7 (1	ский государственный университет,	
Урок 61	Московский цирк, Театр кукол имени	
	С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Vnov 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и	
Урок 62	Красная площадь	

Урок 63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем	
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения	
Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Что такое общество?	
Урок 9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни фло-	

	ры, фауны, человека. Охрана воздуха	
T 7 4 6	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе прак-	
Урок 16	тической работы	1
	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Кругово-	
Урок 17	рот воды в природе	
	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйствен-	
Урок 18	ной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от	
Урок 20	условий и места обитания	
	Растения родного края: названия и краткая характеристика	
Урок 21	(на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
	Развитие растения от семени до семени (по результатам	
Урок 24	практических работ)	1
	Условия роста и развития растения (по результатам наблю-	
Урок 25	дений). Бережное отношение человека к растениям	
	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие жи-	
Урок 26	вотных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
	Бережное отношение к животным - нравственная ценность	
Урок 30	людей. Охрана животного мира в России	
V 21	Животные родного края: узнавание, называние, краткая ха-	
Урок 31	рактеристика	
V 22	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие рас-	
Урок 32	тений и животных"	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
	Общее представление о строении организма человека.	
Урок 34	Температура тела, частота пульса как показатели здоровья	
	человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья	
3 pok 40	растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, ди-	
2 POK 41	намических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть при-	
2 pok 72	роды. Строение тела человека"	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в	
7 POR TJ	доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного	
PORTI	транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспор-	
	та	

77 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересе-	
Урок 46	чения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во	
	дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведе-	
	ния в социуме	
3 7 40	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие	
Урок 48	как общественно значимая ценность в культуре народов	
	России	
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Приме-	
Vanas 50	ры минералов	
Урок 50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, ис-	
	пользование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на	
Урок 53	производстве, в сельском хозяйстве	
	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государ-	
Урок 54	ственный бюджет	
	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека По-	
Урок 55	вседневные заботы семьи	
	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы	
Урок 56	семьи	
	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Пере-	
Урок 57	славль-Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 5 9	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
•	Уникальные памятники культуры России: Красная пло-	
Урок 63	щадь, Кремль	
	Уникальные памятники культуры России:	
Урок 64	исторический центр Санкт-Петербурга	
	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятни-	
Урок 65	ки Великого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы	
	и культуры региона	
	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Рос-	
Урок 67	сийская Федерация"	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных		
на контрольные работы, - не более 6		
<u> </u>		

№ урока		Количество
	Тема урока	часов на
л⊻урока	тема урока	практические
		работы

Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце - звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли	
•	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения плане-	
Урок 4	ты вокруг своей оси (практические работы с моделями и	1
1	схемами)	
	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезо-	
Урок 5	нов (практические работы с моделями и схемами). Общая	1
	характеристика времен года	
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
	Экологические проблемы взаимодействия человека и при-	
Урок 7	роды	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в	
Урок 9	России	
X7 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за	
Урок 10	рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
	Правила цифровой грамотности при использовании сети	
Урок 15	Интернет	
** 46	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфра-	
Урок 16	структуры населенного пункта	
X7 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха,	
Урок 17	учреждениях культуры и торговых центрах	
V 10	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате.	
Урок 18	Дорожные знаки	
	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-	
Урок 19	Сибирская (название, общая характеристика, нахождение	
	на карте)	
	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая ха-	
Урок 20	рактеристика, главные вершины, место нахождения на кар-	
	те)	
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы:	
3 pok 21	океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пу-	
3 pok 24	стыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в	
7 por 23	природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в	
7 POR 20	природной зоне	
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес.	
POR 27	Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупу-	
-	стыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	

Урок 30	Водоемы и реки родного края	
Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная	
3 pok 31	деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, по-	
7 pok 32	лезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая	
1	характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной по-	
	верхности и водоемы"	
Урок 35 Угаж 26	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 36 Угаат 27	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 37 У	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и куль-	
	турной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культу-	
	ре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	
	Развитие культуры в Российской империи Российская им-	
Урок 48	перия: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись,	
	театр)	
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писате-	
1	ли, композиторы и художники XIX в.	
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от	
	французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сра-	
s pok ss	жения	
Урок 54	Все для фронта - все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (об-	
	щее представление). Конституция Российской Федерации.	
	Президент Российской Федерации. Политико-	
	административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм,	
r * /	справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации.	
1 **	Права ребенка	

Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности	
урок оз	родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ К	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных	
на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

• Дополнить подпунктом 2.5.5 следующего содержания

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;

12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;	
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила	
13	безопасного поведения в природе	
	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;	
	соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных	
14	экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться элек-	
	тронным дневником и электронными образовательными и информацион-	
	ными ресурсами.	

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).
	Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового

	питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами,
	газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (до-
	рожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ре-
	сурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-
	телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе

16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать при-
	меры положительного и негативного отношения к объектам природы Правила безопасной жизнедеятельности
	правила оезопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе,
	режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транс-
	порта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учи-
	теля (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные,

	пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверя- емого резуль- тата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы

9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран,

	в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ:
2.3	соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Про-
2.3	стейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений,
2.4	животных, человека
	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе,
2.5	значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круго-
2.3	ворот воды в природе. Охрана воздуха, воды
	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяй-
2.6	
2.0	стве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. По-
	лезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни четорого
2.0	ловека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от
2.10	условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особен-
2.10	ности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни
	растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фикса-
	ция изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к
	растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе
	наблюдений
	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от
2.13	условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы,
	птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые
	для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека
	к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе
2.10	наблюдений
	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообще-
2.17	стве: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространи-
2.17	тели плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3
	примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества.
2.10	Правила нравственного поведения в природных сообществах
	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опор-
2.19	но-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная,
2.19	органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение тем-
	пературы тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, дина-
3.1	мические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здо-
	ровье и безопасности окружающих людей
	**

3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверя-	
емого резуль-	Проверяемые предметные результаты освоения основной образователь-
тата	ной программы начального общего образования
Код проверя-	
емого резуль-	Проверяемые предметные результаты освоения основной образователь-
тата	ной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных
3	событиях истории России, наиболее известных российских исторических
3	деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и
	родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических собы-
4	тий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям свое-
0	го народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику
0	России и своего региона
	использовать различные источники информации об обществе для поиска
9	и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному
	плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по
10	их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в
11	России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя
	их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоя-
	тельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие класси-
	фикации

14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Рос-

	сийская империя, СССР, Российская Федерация
	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в
1.8	разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России
1 10	и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в
1.10	охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность
	каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо
	от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения,
	опыты по исследованию природных объектов и явлений
	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на
2.2	Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники
	планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и
	ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая ха-
2.4	рактеристика на основе наблюдений)
	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный
2.5	поток; использование рек и водоемов человеком
	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водое-
2.6	мы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюде-
	ний)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России
	и за рубежом (2 - 3 объекта)
	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны
2.8	(климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, вли-
	яние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных
<u> </u>	Зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ис-
2.9	копаемых, растительного и животного мира
	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга
2.10	(отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфра-
3.2	структуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зо-
	нах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и
	разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования
	самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание
	государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порта-
	лов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

- п.2.9 Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» дополнить подпунктом 2.9.4 следующего содержания:

2.9.4 Поурочное планирование

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.
Урок 4	Профессии сферы обслуживания
	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их
Урок 5	засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Verove 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструи-
Урок 7	рование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание
у рок э	листьев.
Урок 10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пласти-
3 pok 11	ческих масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной
3 pok 17	сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобра-
3 pok 10	зование)
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила
_	пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок 22	Резаная аппликация
Урок 23	Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения.
2 pok 23	Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из
	ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок 11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	"Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой

Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных	
на контрольные работы, - не более 3	

N урока	Тема урока
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого три-

	котажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого три-
	котажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов кон-
3 pok 28	структора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из
3 pok 23	деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей
3 pok 30	набора конструктора или из разных материалов
	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с
Урок 31	ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных
	материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из
3 pok 32	разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора кон-
3 pok 33	структор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных	
на контрольные работы, - не более 3	

№ урока	Тема урока
Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материа-
	лы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей
3 pok 13	развертки
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.
	Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)

Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных	
на контрольные работы, - не более 3	

- п. 2.13 Рабочая программа по учебному предмету «Функциональная грамотность» считать утратившим силу;
- п. 2.14 Рабочая программа по учебному предмету «Калейдоскоп наук» считать утратившим силу;
- в п. 2.1.15 включить Рабочую программу внеурочной деятельности "РАЗГОВОРЫ о ВАЖНОМ" для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовнонравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;

- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- 3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
- 5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- 6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». 7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- 8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
- 9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».
- 10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».
- 11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где

функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская

культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизникаждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства. Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями.Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесть внутри нас. Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние

традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем

физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки. Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстемического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью работников, родителей взрослых (педагогических (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинноследственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1-4 КЛАССЫ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Коли чест во часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования. Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	nttps://разговорыов эжном.рф/
2	Русский язык в эпоху цифровых	1	Русский язык — государственный язык,	Познавательная беседа, просмотр	<u>https://разговоры</u> оважном.рф/

	технологий		объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем. Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	
3	Цифровой суверенитет страны	1	Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/

Тороды по поколениям 1 Достоинетв дичности. Уважение к окружающим и чужому турду как основа гармоничного развития общества. Правила общества правила общества правила общества правила общества правила общества правила общества простотова к варослой жизин и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании дичности. Градиции празднования Дня учителя формируважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу Томолениям? 1 Как повять друг друга разным поколениям? 1 Каж понто человека, основа доболением друг друга разным поколениям в ресме. Обмен опытом между поколениям и бережцое отношение друг к другу как путь к иозитивным изменениям и вэрослению. Формирующиеся ценности: крепкая семья поколениям и вэрослению. Формирующиеся пенности: крепкая семья поколениям и върослению. Формирующиеся пенности: крепкая семья пороживающих на территории Российской Федерации. Древнёйшье города России как хранителю пародов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнёйшье города России как хранители информации о наших преджах и культурного кода страны. Изучение росрай Отечества. Роль государства в развитии малых городов — изучение страны истории Отечества. Роль государства в развитии свосй малой родины. Формирующиеся в развитии свосй малой родины ородныя в развитии свосй малой родины. Формирующиеся демье до вызвитии в развитии свосй малой родины. Формирующиеся дем в развитии свосй малой родины. Формирующиеся дем два в развитии свосй малой родины формирующиеся дем два в развитии свосй малой родины формирующиеся дем два в развитии свосй малой родины формирующиеся дем два в развитии своей малой развиты в развитии своей малой развиты два в развитим своей малой развиты два в развитим своей			Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству		
Тородах России. Ко Дню народного единства Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным на предеждение (просмотративным на предеждение (просмотративным на предеждение (просмотративным на предеждение (просмотративные (просмотративные (просмотративные (просмотративные (просмотративные (просмотративные		1	достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным	<u>https://pазговоры оважном.pф/</u>
8 О городах России. Ко Дню народного единства 1 Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение отраниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся	друга разным	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующиеся ценности:	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным	https://разговоры оважном.рф/
ценности: единство народов России, гражданственность	Дню народного	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся ценности: единство народов	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным	<u>https://разговоры оважном.рф/</u>

	безграничных возможностей	1	разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение	беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	оважном.рф/
10	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина		Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
11	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога	1	Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/

			ответственность за его судьбу		
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующиеся ценности: милосердие	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры</u> <u>оважном.рф/</u>
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей? Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/

			ценности: патриотизм,		
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	созидательный труд Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры оважном.рф/</u>
18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры оважном.рф/</u>
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее	1	Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей? Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры оважном.рф/</u>
20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	https://разговоры оважном.рф/

			пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры</u> <u>оважном.рф/</u>
23	Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	https://разговорыо важном.рф/

			отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России	иллюстративным материалом	
24	День наставника		День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<u>https://разговоры</u> <u>оважном.рф/</u>
25	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
26	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? Формирующиеся ценности: жизнь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
27	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,	<u>https://pазговоры</u> <u>оважном.рф/</u>

			отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память	выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	
28	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки	1	Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Формирующиеся ценности: созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
29	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
30	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/

31	Ценности, которые нас объединяют	1	Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формирующиеся ценности: традиционные российские	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	https://разговоры оважном.рф/
			традиционные россииские духовно-нравственные ценности		
32- 34	Резервные часы				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ 34 ПО ПРОГРАММЕ					

п. 2.16 Внести изменения в рабочую программу воспитания:

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск

Пояснительная записка

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

- 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся
- 1.2 Направления воспитания
- 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

- 2.1 Уклад общеобразовательной организации
- 2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- 3.1 Кадровое обеспечение
- 3.2 Нормативно-методическое обеспечение
- 3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями
- 3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся
 - 3.5 Анализ воспитательного процесса

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск разработана на

основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ред. 28.02.2023 г.;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021—2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400);
- федеральных государственных образовательных стандартов (далее— ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413);
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30.09.2022 «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11.12 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 г. № 3/22):
- Приказа от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Приказа от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Приказа от 18 мая 2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск;

разработана и утверждена с участием коллегиальных органов управления МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск, в том числе Совета школы, педагогического совета школы; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

активное участие в целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особо ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.

Содержание воспитания обучающихся в МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск (далее — Школа) определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания:

развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных российских духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC HOO.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности

детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2. Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- 1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- 2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- 3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- **4)** Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- **5**) **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- **б) Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- 7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- **8) Ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОСНОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.3.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

спос

обный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проя

вляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проя

вляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Уклад Школы

МБОУ СОШ №3 р.п.Сосновоборск относится к образовательным организациям в которых обучаются дети по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование). Это единственное среднее общеобразовательное учреждение в поселке, принимающее в 10 класс детей из основной общеобразовательной школы р.п. Сосновоборск для дальнейшего обучения, также в школе обучаются дети села Тешнярь. Есть дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и дети с инвалидностью.

Для всех учителей, советника директора по воспитанию, педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, медицинского работника Школы важно создать для каждого ребенка ситуацию успеха в учебе, внеурочной деятельности, жизни.

Миссия Школы состоит в воспитании современно-образованных, нравственных, предприимчивых людей, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству и сотворчеству отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание.

Понимая и принимая особенности каждого обучающегося, подбирая коллегиально технологии обучения, коллектив добивается серьезных и стабильных результатов обучения, в подготовке ребенка к продолжению обучения в учреждениях среднего специального или высшего образования.

Программа воспитания учитывает многонациональный состав семей обучающихся, основное же население поселка составляют русские, мордва, татары. Удаленность от областного центра г. Пенза (120 км) не в полной мере позволяет активно использовать образовательные ресурсы областного центра, особенно в реализации областного проекта «Культурная суббота» и участии в очных мероприятиях областного масштаба. Для удовлетворения потребностей обучающихся в расширении социальных связей используются внеурочные и факультативные занятия, онлайн-платформы, ресурсы центра образования естественно-научной и технологической направленностей. «Точка роста». Центр образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» на базе Школы был создан 1 сентября 2021 года в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование». Он призван обеспечить повышение охвата обучающихся программами основного общего и дополнительного образования естественно-научной и технологической направленностей с использованием современного оборудования.

Школа расположена в микрорайоне «Кададинский» с развитой инфраструктурой. Имеется футбольное поле, многофункциональная спортивная площадка, спортивный городок, сквер «Молодежный», работает ФОК «Атлант» - это позволяет проводить спортивные мероприятия на свежем воздухе и участвовать в спортивной жизни Сосновоборского района всем желающим.

Социальное окружение школы - это МБУК МЦ РДК «Кададинский», МБДОУ д/сад «Солнышко», ГБПОУ ПО «Пензенский лесной колледж», ФОК «Атлант», прокуратура Сосновоборского района, в связи с этим деятельность этих учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Школа выстраивает партнерские отношения и с Советом ветеранов войны, труда и правоохранительных органов Сосновоборского района, МБУК «Краеведческий музей», межпоселенческой центральной районной библиотекой, МБУДО «Детской школой искусств», МБУДО «Центром детского и юношеского творчества», МБУДО ДЮСШ, отделением ГИБДД и ПДН ОП МВД России МО «Никольский», Сосновоборской участковой больницей, детским садом «Солнышко» через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, акций. Также сотрудничество повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы и дает возможность использовать материальную, производственную и культурную базу поселка, т.е. воспитательное пространство МБОУ СОШ №3 р.п. Сосновоборск представляет собой систему условий, возможностей для саморазвития личности обучающегося, образуемых субъектами этого пространства - дети, педагоги, родители, социальные партнеры.

Основной контингент обучающихся - дети из благополучных семей, нацеленных на получение качественного основного общего и среднего общего образования. Значительная часть семей связана со школой тесными узами: учились дети, внуки, что способствует формированию благоприятного микроклимата, доверительных отношений, укреплению традиций, лучшему взаимодействию родителей, обучающихся и педагогов.

Высокая социальная активность обучающихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать обучающихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности являются выборы Президента школы по линии школьного самоуправления, деятельность детской организации, «Движение Первых». В школе обучаются дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, связанной с тем, что из-за отсутствия мест по трудоустройству в поселке, многие родители вынуждены работать за пределами района и области. Высок показатель неполных семей.

Школа действует на протяжении 26 лет, год открытия- 1999. С 2006 года - социокультурный центр; с 2008 года - первая в районе школа, открывшая кадетский класс, и с тех пор патриотическому воспитанию обучающихся отдается приоритет, выпускники поступают в высшие военные заведения.

В 2007 году наша школа стала победителем конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные общеобразовательные программы (ПНП «Образование»).

Для достижения своих образовательных воспитательных целей Школа выбрала стратегическую идею - развитие творческих способностей, обучающихся путем реализации личностно-ориентированного образования и воспитания, и уже в течении 4 лет успешно реализует её, позволяя самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха» в решении учебных проблем и проблемных ситуаций на уроке и во внеурочной деятельности.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

— выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

- создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность «Движение Первых»;
- реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

За годы работы школы сложились значимые мероприятия, которые объединяют учащихся, педагогов и родителей:

- Торжественные линейки (1 сентября и Последний звонок)
- День самоуправления (ко Дню учителя)
- Деловая игра «Выборы Президента школы» (5-11 кл.);
- Тематические новогодние праздники
- Акции, посвящённые значимым датам страны
- Мемориальные мероприятия ко Дню Победы
- Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

В школе реализуются инновационные воспитательные практики:

- Школа подготовки вожатых;
- Обучение классных руководителей эффективным технологиям, методам и приемам взаимодействия с обучающимися, родителями (законными представителями).

МБОУ СОШ № 3 р. п. Сосновоборск активно включается в федеральные инициативы, направленные на патриотическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения. Участие в этих проектах позволяет расширить образовательные возможности школы, вовлечь обучающихся в значимые социальные практики и укрепить их гражданскую позицию.

Ключевые проекты и программы:

1. «Орлята России»

Всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Учащиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.

2. «Большая перемена»

Крупнейший конкурс для школьников, где каждый может проявить свои таланты, найти единомышленников и получить поддержку для реализации собственных идей. Наши ученики ежегодно становятся его активными участниками и призерами.

3. «Без срока давности»

Федеральный проект, направленный на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне. Обучающиеся участвуют в исследовательских работах, тематических уроках и мемориальных акциях.

4. «Киноуроки в школах России»

Проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.

5. «Движение первых»

Современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.

6. «Навигаторы детства»

Программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.

7. «Пушкинская карта»

Благодаря этому проекту учащиеся могут бесплатно посещать музеи, театры и концерты, приобщаясь к культурному наследию страны.

8. Всероссийские спортивные и патриотические акции:

- «ГТО» (возрождение норм физической подготовки) «Бессмертный полк» (шествие в память о героях войны) «Свеча памяти» (мемориальная акция ко Дню Победы).
- 9. Федеральный профориентационный проект «Билет в будущее», созданный с целью раскрытия талантов детей и помощи в осознанном выборе карьерного пути.

Также школа участвует в региональных проектах, включенных в систему воспитательной деятельности:

- региональный проект «Культурная суббота»;
- региональный проект «А Мы из Пензы. Наследники победителей»;
- региональный проект «Пенза-город трудовой доблести»;
- региональный проект «Культурный дневник школьника Пензенской области»;
 - муниципальный проект «Вахта памяти».

Участие в данных проектах позволяет:

- дать ученикам возможность самореализации в разных сферах;
- укрепить их связь с культурными и историческими традициями России;
- формировать активную гражданскую позицию и социальную ответственность.

Школа продолжает расширять сотрудничество с ведущими образовательными и общественными организациями страны, чтобы воспитание было не только системным, но и наполненным реальными делами и смыслами.

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы основанные на практических наработках МБОУ СОШ №3 р.п.Сосновоборск по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям:

Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

2.1.1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовнонравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего

мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Для обучающихся младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения социально-значимых знаний-знаний основных норм и традиций общества в котором они живут, привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых предметов, применение интерактивных форм учебной работы.

2.1.2. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП):

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс ВД «Разговоры о важном», курс ВД «Краеведение», программа «Орлята России»;ДООП - «Дорога без опасности».

2.1.3. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов/мероприятий целевой воспитательной, тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);
- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном»;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения:
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
 - выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в

выработке таких правил поведения в образовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета (актива) класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

На уровне начальной школы основные виды деятельности:

Работа с классным коллективом, индивидуальная работа с обучающимися, работа с родителями (законными представителями) обучающихся, планирование и проведение мероприятий целевой воспитательной и тематической направленностей. Организация интересных и полезных дел для личностного развития обучающихся. Выработка совместных со школой законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения которым они должны следовать в школе.

2.1.4. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы акции «Мы помним!», «Когда мы едины мы непобедимы» и др.
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире акции «Блокадный хлеб», «Свеча памяти», «Час Земли», «Сад памяти» и др.;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых соци-

альных статусов в образовательной организации, обществе — « $\mathbf{Я}$ — первоклассник», «Прощание с начальной школой»;

- церемония награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие Школы, поселка, области;
- социальные проекты в Школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселка;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности Фестиваль «Движение первых»,
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Проведение в начальной школе общешкольных праздников с целью развития творческих способностей обучающихся. Участие младших школьников в реализации общешкольных ключевых дел.

Такой подход позволяет создать насыщенную воспитательную среду, способствующую формированию активной, социально ответственной личности.

2.1.5. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами Школы;
- **–** внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в Школе учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Вовлечение обучающихся младших классов в общие внешкольные мероприятия совместно с социальными партнерами школы: экскурсии, походы. Участие в региональном образовательном проекте «Культурная суббота».

2.1.6. Модуль «Трудовая деятельность».

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в школе предусматривает:

- воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

Учебный труд:

- умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;
 - физический труд на учебных занятиях по технологии.

Общественно-полезный труд:

- шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;
- благоустройство класса, школы, села;
- благоустройство пришкольной территории: посадка аллеи выпускников, акция «Сад памяти» и т.п.;
- шефство над историческими памятниками;
- экологические субботники, акции;
- акция «Чистая школа».

Производительный труд:

- деятельность на пришкольном учебно-опытном участке;
- изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

Самообслуживающий труд:

- самообслуживание;
- подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;
 - дежурство в классном (учебном) кабинете;
 - дежурство по школе, по столовой.

2.1.7. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, Пензенской области, изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, Пензенской области, (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, Пензенской области, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" в помещениях Школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в фойе 1 этажа или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Оформление интерьера школьных помещений (актового зала, окон и т.д) и периодическая переориентация, служащая средством формирования позитивных

установок обучающихся на учебные и внеурочные занятия, размещение творческих работ школьников.

2.1.8. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в Школе и классах представительных органов родительского сообщества (Совет школы, родительские активы классных коллективов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;
- деятельность представителей родительского сообщества в Совете школы, комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", сообществе Школа в социальной сети «Вконтакте», группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в коле в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.
- организацию участия родителей (законных представителей) в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;
- общешкольные родительские встречи, где подводятся итоги работы Школы за учебный год, обсуждаются проблемы и пути их решения; презентационные площадки, где представляются различные направления работы Школы, в том числе дополнительное образование;
- участие в деятельности Родительского комитета (профилактика ДДТТ) в течение первой недели после каникул, комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся (еженедельно);
- участие в проведении занятий курсов внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Организация общешкольного родительского комитета и родительского комитета Привлечение родителей (законных представителей) класса,. подготовке внутриклассных, общешкольных мероприятий воспитательной направленности. Общешкольные родительские собрания, педагогическое просвещение (законных представителей). Оказание помощи психологом в семейном воспитании. Участие в различных соревнованиях совместно с детьми, а также в проведении занятий внеурочной деятельности «Разговоры о важном». Участие в родительских форумах в сети «Интернет», «В Контакте» и всероссийских онлайн собраниях в течение учебного года.

2.1.9. Модуль «Самоуправление».

Воспитательный потенциал ученического самоуправления в начальной школе реализуется через создание и работу классных активов, которые выбирают ученики в ходе деловых игр.

Программа «Орлята России» включает подготовительный этап, где дети учатся основам самоуправления в треке «Орленок – лидер». В начальной школе это происходит через выборы лидеров класса по инициативе самих учеников и их участие в организации школьных и классных мероприятий.

2.1.10. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Школе предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности(ежемесячные инструктажи по технике безопасности (ПБ, антитеррор, БДД);
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, карты индивидуального сопровождения для учащихся группы рискаи другое);
 - проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
 - разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
 - вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в Школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
 - организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
 - профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
 - предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
 - профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Организация коллектива, способного эффективно противостоять негативным проявлениям и правонарушениям со стороны, воспитывать потребность в здоровом образе жизни, противодействию экстремистским проявлениям в детской подростковой среде.

2.1.11. Модуль «Социальное партнёрство».

ав патожоа.

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Школы, р.п. Сосновоборск, Пензенской области, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами МБОУ СОШ №3 р.п.Сосновоборск

являются:	
Социальный партнер	Содержание совместной деятельности
Сосновоборский районный Совет	Участие в мероприятиях патриотической
ветеранов	направленности.
Сосновоборский краеведческий	Организация мероприятий на базе школы.
музей	Экскурсии в музей.
	Проведение конкурсов, викторин.
	Организация экспозиций музея на базе школы.
Межпоселенческая центральная	Тематические мероприятия на базе библиотеки.
районная библиотека	Организация и проведение интеллектуальных игр.
	Организация мероприятий на базе школы.
ФОК «Атлант»	Занятия обучающихся на базе ФОКа.
	·
МБУ ДО ДЮСШ	Проведение муниципальных этапов спортивных
р. п. Сосновоборск	соревнований в рамках «Президентских
	состязаний», «Президентских спортивных игр».
	Организация спортивных мероприятий.
МБУ ДО ЦДТ	Организация и проведение интеллектуальных игр.
р. п. Сосновоборск	Организация муниципальных конкурсов,
	фестивалей.
41 ПСЧ 2 ПСО ФПС ГПС ГУ МЧС	Занятия по противопожарной безопасности.
России	Тематические сообщения на родительских
	собраниях по противопожарной безопасности.
ГИБДД МО МВД России	Участие в акциях.

«Никольский»	Занятия по профилактике детского дорожно-
-	транспортного травматизма.
	Тематические сообщения на классных и
	общешкольных родительских собраниях
	Организация конкурсов по профилактике ДДТТ.
	Проведение декад дорожной безопасности.
МО МВД России	Занятия по профилактике детского безнадзорности и
«Никольский»	правонарушений несовершеннолетних.
	Тематические сообщения на классных и
	общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в
	рамках акции «Большое родительское собрание».
	Индивидуальные мероприятия по профилактике
	правонарушений несовершеннолетних.

Для обучающихся младшего школьного возраста организация и проведение экскурсий и мероприятий на территории организаций- партнеров, отдельных уроков, внеурочных занятий, акций воспитательной направленности.

2.1.12. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

2.1.13. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения — это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения.

В соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» Движение является добровольным, самоуправляемым общероссийским общественно-государственным движением, преследующим следующие цели:

- содействие проведению государственной политики в интересах детей и молодежи;
- содействие воспитанию детей, их профессиональной ориентации, организации досуга детей и молодежи;
- создание равных возможностей для всестороннего развития и самореализации детей и молодежи;
- подготовка детей и молодежи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, традиций народов Российской Федерации, достижений российской и мировой культуры, а также развитие у них общественно значимой и творческой активности, высоких нравственных качеств, любви и уважения к Отечеству, трудолюбия, правовой культуры, бережного отношения к окружающей среде, чувства личной ответственности за свою судьбу и судьбу Отечества перед нынешним и будущим поколениями, иные общественно полезные цели.

Одно из направлений Движения Первых – программа социальной активности младших школьников «Орлята России» – проект, направленный на развитие социальной активности школьников в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками

программы становятся не только дети, но и педагоги, родители, старшеклассникинаставники. В содружестве и сотворчестве дети и взрослые проходят треки программы, выполняют задания, планируют и реализовывают коллективно-творческие дела, получая уникальный опыт командной работы.

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через: организацию общественно полезных дел;

клубные встречи — формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

2.1.14. Модуль «Школьный музей».

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- на школьном уровне организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;
- на внешкольном уровне организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; онлайн-экскурсии.

2.1.15. Модуль «Школьные медиа».

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- библиотечные уроки вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки обзоры, уроки персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности.
- школьный медиацентр МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- школьная интернет-группа МБОУ СОШ №3 р. п. Сосновоборск разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

2.1.16 Модуль «Школьный спортивный клуб»

В Школе функционирует школьный спортивный клуб «Олимпик».

Школьный спортивный клуб создан с целью организации и проведения спортивно-массовой работы во внеурочное время, с целью участия в социально — значимых мероприятиях школы, район и области. Реализация воспитательного потенциала школьного спортивного клуба «Олимпик» предусматривает:

- реализацию образовательных программ, программ дополнительного образования и внеурочной деятельности детей физкультурно-спортивной направленности;
- вовлечение учащихся в систематические занятия физической культурой и спортом,
 - формирование мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья;
- проведение и участие спортивно-массовых мероприятий и соревнований различного уровня;
 - выявление на ранних этапах обучения талантливых и одаренных обучающихся;
 - организация спортивно массовой работы с детьми OB3;
 - пропаганда здорового образа жизни,
 - формирование ценностей физической культуры и спорта.

2.1.17 Модуль «Школьный театр».

На базе школы работают театральная студия «Чародеи». Школьный театр — это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт — спектакль или мини-спектакль.

2.1.18 «Экскурсии, походы».

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);

- ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;
- выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

3.1. Кадровое обеспечение.

В данном подразделе представлены решения МБОУ СОШ № 3 р. п. Сосновоборск в соответствии с ФГОС НОО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

- заместитель директора по воспитательной работе;
- советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями;
- педагог-организатор;
- классные руководители;
- педагог-психолог;
- социальный педагог;
- педагог-логопед;
- педагоги дополнительного образования.

Общая численность педагогических работников МБОУ СОШ № 3 р. п. Сосновоборск — 17 человек основных педагогических работников. Психологопедагогическое сопровождение обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагог-психолог, социальный педагог, педагог-логопед. Классное руководство в 1—4-х классах осуществляют 5 классных руководителей.

Ежегодно педработники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ СОШ № 3 р.п.Сосновоборск обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- положение о классном руководстве;
- положение о дежурстве;
- положение о внутришкольном контроле;
- положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
 - положение о Совете профилактики;
 - положение о Совете школы;
 - положение о школьной форме;
 - положение об организации дополнительного образования;
 - положение о внеурочной деятельности обучающихся;
 - положение об ученическом самоуправлении;
 - правила внутреннего распорядка для обучающихся;
 - положение о школьном спортивном клубе «Олимпик».

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы по адресу: https://schkola-nomer3.edu-penza.ru/

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия		
Обучающиеся с	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные		
инвалидностью, ОВЗ	программы для детей с ОВЗ.		
	Педагогом-психологом, проводятся регулярные индивидуальные		
	и групповые коррекционно-развивающие занятия.		
	При необходимости, обучение осуществляется индивидуально		
	на дому.		
	Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС OB3		
	для образовательных организаций, реализующих		
	адаптированные основные общеобразовательные программы).		
	Организовано бесплатное двухразового питания (ОВЗ).		
Обучающиеся с	Обеспечено социально-психологическое сопровождение.		
отклоняющимся	Организована педагогическая поддержка.		
поведением	Проводятся консультации родителей (законных представителей)		
	педагога-психолога, социального педагога.		
	Проводятся коррекционно-развивающие групповые и		
	индивидуальные занятия.		
	Оказывается помощь в решении семейных и бытовых проблем.		
Одаренные дети	Организована адресная поддержка		
	Проводятся консультации педагога-психолога.		
	Организовано психолого-педагогическое сопровождение.		

В настоящее время в Школе, получают образование примерно 1% детей с ОВЗ и детей инвалидов во всех уровнях образования. Дети ОВЗ и инвалиды получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально-психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состо-

янию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;
- прозрачности правил поощрения наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- регулирования частоты награждений недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел,

мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии c укладом Школы, целью, задачами, традициями воспитания, c представителями родительского сообщества во избежание согласовываются деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

3.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие это результат как организованного социального воспитания, в котором Школа участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на заседании Штаба воспитательной работы, методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора.

Кроме этого, в течение учебного года педагогом-психологом проводится ряд психологических исследований личностных результатов обучающихся, результаты которых также учитываются при анализе воспитательного процесса:

Процедура	Диагностический инструментарий	Класс	Сроки проведения
Оценка мотивации обучения школьников	Методика «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга	2,3 класс	март
Оценка уровня развития	Методика исследования самооценки и уровня	3 класс	Октябрь
самооценки и притязания	притязаний Дембо- Рубинштейн (в интерпретации Прихожан А.М.)	4 класс	Ноябрь

При проведении анализа воспитательной работы за учебный год внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе при помощи советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Школьного самоуправления.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование обучающихся, родителей и педагогов с использованием онлайн-сервисов. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу в течение следующего учебного года.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

С 1 сентября 2023 года все общеобразовательные школы Пензенской области работают по новой технологии организации воспитания. Инструментом для проведения такой модернизации избрана уникальная технология применения объективной оценки личностных результатов обучающихся при планировании воспитательной работы как результативной деятельности, локазательно внедряемая сотрудничестве Общероссийской общественной организацией «Российское профессорское собрание» (научный руководитель разработки технологии – Станислав Климин). Технология автоматизированная полученные результаты анализируются, по наиболее проблемным воспитания планируется работа, направленная направлениям повышение эффективности воспитательных воздействий.

3. В организационном разделе:

В п. 3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН читать в следующей редакции

3.1.Учебный план начального общего образования по ФГОС и ФОП при пятидневной учебной неделе

3.1.1 Пояснительная записка

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 3 р.п. Сосновоборск (далее — учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 3 р.п. Сосновоборск.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от от 09.10.2024 № 704.

Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2—4-х классов — 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре—декабре уроки длятся по 35 минут, в январе—мае — по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов не более четырех уроков в день и один день в неделю пять уроков;
- 2–4-х классов не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МБОУ СОШ № 3 р.п. Сосновоборск выделено:

- в 1-х классах 21 час в неделю;
- 2-4-х классах 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2999 часов с учетом 16 часов в 1-х классах в сентябре-октябре.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1.2 Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

- 1. «Русский язык и литературное чтение».
- 2. «Иностранный язык».
- 3. «Математика и информатика».
- 4. «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")».
- 5. «Основы религиозных культур и светской этики».
- 6. «Искусство».

- 7. «Технология».
- 8. «Физическая культура».

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители в своих заявлениях отказались от изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);
- «Труд (технология)» модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы религиозных культур и светской этики»

3.1.3 Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

1. На увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого МБОУ СОШ №3 р,п. Сосновоборск по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

- модуль по видам спорта «Легкая атлетика», 2-3-й класс (1 час в неделю), дополняет учебный предмет «Физическая культура» и является третьим часом физической активности;
- в 1-м классе вводится внеклассное чтение.
- 1. На курсы внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ СОШ №3 р.п. Сосновоборск, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:
- «Разговоры о важном», 1–4-й классы (1 час в неделю);
- «Краеведение»

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МБОУ СОШ № 3 р.п. Сосновоборск.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ СОШ № 3 р.п. Сосновоборск.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок задается на текущем уроке, дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня — 14.00. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно- эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами

3.1.4 Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ СОШ № 3 р.п Сосновоборск.

В 1-м классе промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания. Промежуточная аттестация обучающихся 2-4-х классов проводится в конце года по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

3.1.5 Учебный план начального общего образования (пятидневная неделя)

		Количество часов в неделю				
Предметные области	Учебные предметы	1-й класс			4-й класс	Всего
Обязательная часть						
Русский язык и	Русский язык	5	5	5	5	20
литературное чтение	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	_	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	_	_	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4

			1	T	1	1
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	(Труд) технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	8
Итого	21	22	22	23	87	
Часть, формируемая у	частниками образовате.	льных отно	шени	й		
Учебные предметы, кур	сы, модули по выбору:	0	1	2	0	2
Модуль по видам спорт	а «Спортивные игры»	0	1	1	_	2
Всего в неделю		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами		21	23	23	23	90
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего учебных часов на	653 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)	
Курсы внеурочной дея	тельности		1	1	1	1
Разговоры о важном		1	1	1	1	4
Краеведение		1	1	1	1	4
Итого на реализацию в деятельности	2	2	2	2	8	

П. 3.3. читать в следующей редакции

3.3 Календарный учебный график для ООП начального общего образования на 2025/26 учебный год

Начальное общее образование

3.3.1 Пояснительная записка

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

3.3.2. Даты начала и окончания учебного года

- 1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года.
- 1.2. Дата окончания учебного года: 26 мая 2026 года.

3.3.3. Периоды образовательной деятельности

- 2.1. Продолжительность учебного года:
 - 1-е классы 33 недели (159 учебных дней);
 - 2-4-е классы 34 недели (164 учебных дня).
- 2.2. Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

1-е классы

Учебный	Дата		Продолжительность		
период	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	
I четверть	01.09.2025	24.10.2025	8	40	
II четверть	05.11.2025	26.12.2025	8	38	
III четверть	12.01.2026	27.03.2026	10	48	

2–4-е классы

Учебный	Дата		Продолжительность		
период	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней	
I четверть	01.09.2025	24.10.2025	8	40	
II четверть	05.11.2025	26.12.2025	8	38	
III четверть	12.01.2026	27.03.2026	11	53	
IV четверть	06.04.2026	26.05.2026	7	33	
Итого в учебном году			34	164	

3.3 4 Продолжительность каникул

1-е классы

Каникулярный	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в	
период	Начало	Окончание	календарных днях	
Осенние каникулы	25.10.2025	04.11.2025	11	
Зимние каникулы	27.12.2025	12.01.2026	16	
Дополнительные каникулы	16.02.2026	22.02.2026	7	
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9	
Летние каникулы	27.05.2026	31.08.2026	96	
Итого			141	

2-4-е классы

Каникулярный	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных	
период	Начало	Окончание	дней в календарных днях	
Осенние каникулы	25.10.2025	04.11.2025	11	
Зимние каникулы	27.12.2025	12.01.2026	16	
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9	
Летние каникулы	27.05.2026	31.08.2026	96	
Итого	•	,	132	

3.3.5. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в сроки с 13 апреля по 15 мая 2026 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана. В 1-х классах промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1–4-е	Русский язык	Учет образовательных результатов
1–4-е	Литературное чтение	Учет образовательных результатов
1–4-е	Родной язык	Учет образовательных результатов
1–4-е	Литературное чтение на родном языке	Учет образовательных результатов
2–4-е	Иностранный язык	Учет образовательных результатов
1–4-е	Математика	Учет образовательных результатов
1–4-е	Окружающий мир	Учет образовательных результатов
1–4-е	Музыка	Учет образовательных результатов
1–4-е	Изобразительное искусство	Учет образовательных результатов

1–4-е	Труд (технология)	Учет образовательных результатов
1–4-е	Физическая культура	Учет образовательных результатов
4-й	Основы религиозных культур и светской этики	Учет образовательных результатов

3.3.6. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20
Периодичность промежуточной аттестации	_	1 раз в год

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах					
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы		
Урочная	21	23	23	23		
Внеурочная	2	2	2	2		

5.3. Расписание звонков и перемен

1-е классы

Образовательная деятельность	Сентябрь- октябрь	Ноябрь– декабрь	Январь-май
1-й урок	8:30–9:05	8:30–9:05	8:30–9:10
1-я перемена	9:05–9:15	9:05–9:15	9:10–9:20

2-й урок	9:15–9:50	9:15–9:50	9:20–10:00
Динамическая пауза	9:50-10:30	9:50-10:30	10:00-10:40
3-й урок	10:30-11:05	10:30–11:05	10:40-11:20
3-я перемена	_	11:05–11:15	11:20–11:30
4-й урок	_	11:15–11:50	11:30–12:10
4-я перемена	_	11:50–12:00	12:10-12:20
5-й урок	_	_	_
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	55 минут	30 минут	40 минут
Внеурочная деятельность	C 12:00	C 12:30	C 13:00

2-4-е классы

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены		
1-й	8:30-9:10	10 минут		
2-й	9:20-10:00	10 минут		
3-й	10:10–10:50	15 минут		
4-й	11:05–11:45	20 минут		
5-й	12:05–12:45			
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут				
Внеурочная деятельность	C 13:50	_		

П. 3.4. Календарный план воспитательной работы читать в следующей редакции:

Календарный план воспитательной работы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 рабочего поселка Сосновоборск Сосновоборского района Пензенской области

на 2025 – 2026 учебный год

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБОУ СОШ №3 р. п. СОСНОВОБОРСК

уровень начального общего образования

Дела, события, мероприятия	классы	Ориентирово чное время проведения	Ответственные
Модуль «Х	Урочная д	еятельность»	
Игровые формы учебной деятельности	1-4	в течение года	классные руководители, учителя
Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	в течение года	классные руководители, учителя
Содержание уроков (по плану учителя)	1-4	в течение года	классные руководители, учителя
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	01.09	классные руководители, учителя
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	08.09	классные руководители, учителя
Международный день музыки	1 - 4	01.10	учитель музыки
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	2-4	20.02	классные руководители, учителя
Предметные недели (по графику)	1-4	в течение года	классные руководители, учителя
Monyul //Ri	Jevnouuoŭ	деятельности»	
«Разговоры о важном»	1-4	в течение года	Кл. руководители
«Краеведение»	1-4	в течение года	Кл. руководители
«Дорога без опасностей»	4	в течение года	педагоги дополнительного образования
Запись в объединения дополнительного образования	1-4	01 – 16.09	педагоги дополнительного образования, классные руководители
Организация и проведение Всероссийских акций «Движение первых»	1-4	в течение года	советник директора

в формате «Дней единых действий»			
	 Классное 1	руководство»	
Планирование воспитательной	1-4	сентябрь	Классные
работы классов на новый учебный		I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	руководители
год			
Проведение классных часов,	1-4	по запросу	классные
участие в Днях единых действий			руководители
Проведение инструктажей с	1-4	в течение года	классные
обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ			руководители
Изучение классного коллектива	1-4	в течение года	классные
•			руководители
Классные коллективные творческие	1-4	в течение года	классные
дела			руководители
Реализация программы внеурочной	1-4	по	классные
деятельности с классом		расписанию, в	руководители
		течение года	
Экскурсии, поездки с классом	1-4	в течение года	классный
			руководитель,
			родительский комитет
Консультации с учителями-	1-4	по запросу	классные
предметниками (соблюдение			руководители,
единых требований в воспитании,			учителя-предметники
предупреждение и разрешение			
конфликтов)			
Муниципальный форум классных	1-4	март	классные
руководителей.			руководители
Участие в заседании МО классных	1-4	в течение года	классные
руководителей			руководители
Летняя занятость учащихся	1-4	До 18 мая	Классные
			руководители
	1-4	май- июнь	Классные
Анализ ВР классов за учебный год			руководители
Модуль «Взаимодействие с ро			
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в	классные
TT	1.4	четверть	руководители
Индивидуальные беседы с	1-4	по запросу	классные
родителями «группы риска»,			руководители,
неуспевающими обучающимися	1 4	п.	педагог-психолог
Консультации с педагогом-	1-4	По запросу	классные
психологом			руководители,
2000404440	1 4	D movre	педагог-психолог
Заседание родительских комитетов	1-4	в течение года	классные
классов			руководители,
			председатели
			родительских
Vygoryja p obraczyja i domini	1 1	2 поможе заст	комитетов
Участие в областном форуме	1-4	3 декада мая	родители
Совета отцов	 	 	
		кольные дела»	2014 WYW DD
Церемония поднятия (спуска)	1 - 4	каждый	Зам. директора по ВР,
Государственного флага РФ		понедельник,	советник директора,

		1 уроком в	кл. руководители
		течение года	
Мероприятия, посвященные 80 -	1-4	В течение	Советник директора
летию Победы в Вов.		года	Классные
	1 4	17.00.10.00	руководители
Всероссийская неделя безопасного	1-4	15.09-19.09	Советник директора
движения			Классные
П 1	1	17.09	руководители
Профилактическое мероприятие	1	17.09	Классный
«Посвящение в пешеходы»	3-4	15.09-19.09	руководитель 1 класса Классные
Выставка рисунков «Жизнь - не	3-4	13.09-19.09	
игрушка, дорога - не игра!»			руководители,
Всероссийский день туризма	1-4	27.09	советник директора Советник директора
Всероссийский день туризма	1-4	27.09	Классные
			руководители
Ежегодный Всероссийский урок	1-4	1 декада	Зам. директора по ВР,
«Эколята- молодые защитники	1-4	октября	советник директора,
природы»		октиори	кл. руководители
прпродын			ки руководители
Международный день пожилых	1-4	01.10	Зам. директора по ВР,
людей			советник директора,
, ,			кл. руководители
День защиты животных	1 - 4	04.10	Классные
			руководители
День учителя	1-4	03.10	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
День отца	2-4	14-17.10	педагог-организатор,
			классные
			руководители
Муниципальный этап	1 - 4	25.10	Классные
регионального конкурса «Быть			руководители
хозяином на Земле»			
Международный день школьных	1 - 4	27.10	Библиотекарь
библиотек			1
Профилактические мероприятия	1 - 4	20-24.10	Классные
«Безопасные каникулы»			руководители
День народного единства	2 - 4	04.11	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
День толерантности	1 - 4	16.11	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
Районный фестиваль среди семей «	1 - 4	22.11	Зам. директора по ВР,
Спортивная семья-Здоровая			советник директора,
Губерния!»	4 1	24.20.11	учителя физкультуры
День Матери	1 - 4	24-28.11	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители

Неделя правовой помощи детям	1 - 4	ноябрь	Классные
			руководители, педагог -психолог
День государственного герба	1 - 4	30.11	Зам. директора по ВР,
Российской Федебрации			советник директора,
			кл. руководители
Международный день людей с	2 - 4	03.12	Советник директора,
ограниченными возможностями			кл. руководители
здоровья			
День неизвестного солдата.	1 - 4	03.12	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
День добровольца в России	1 - 4	05.12	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
Фестиваль «Веселые старты»	1 - 4		Зам. директора по
			ВР,учителя
			физкультуры
День героев Отечества	1 - 4	09 .12	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
Акция «Я выбираю спорт и ГТО»	1 - 4	08-12.12	Советник директора,
			учителя физкультуры
День Конституции	2 - 4	12.12	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
«Безопасные каникулы»	1 - 4	23-26.12	Классные
	1 1	П. С	руководители
Акция «Покормите птиц зимой»	1 - 4	Декабрь- февраль	Классные руководители
День спасателя	1 - 4	27.12	Советник директора
Международный день кино	1 - 4	28.12	Советник директора
Новый год	1 - 4	22-26.12	Классные
Повын год	1 1	22 20.12	руководители
Акция «Зимние забавы»	1 - 4	02-07 .01	Классные
Thigh (offmine sucustion)	1 '	02 07 .01	руководители
Декада спорта и здоровья	1 - 4	02-07 .01	Зам. директора по ВР,
Actuation of the in except all in		02 07 101	советник директора,
			учителя физкультуры
День российской печати	1 - 4	13.01	Советник директора,
			кл. руководители
Фотоконкурс и фотовыставка «Мир	1 - 4	январь	Зам. директора по ВР,
глазами детей»		_	советник директора,
			кл. руководители
Мероприятия, посвященные Дню	1 - 4	25.01	Советник директора,
российского студенчества			кл. руководители
Выставка-конкурс детского	1 - 4	19.01	Советник директора,
изобразительного творчества «Наш			кл. руководители
дом –Земля»			
Муниципальный этап	1 - 4	Январь-	Зам. директора по ВР,
Всероссийского конкурса		февраль	советник директора,

«Танцующая школа»			кл. руководители
Фестиваль детских	1 - 4	Январь-	Зам. директора по ВР,
хореографических коллективов		февраль	советник директора,
«Здравствуй, мир!»			кл. руководители
Мероприятия, посвященные Дню	1-4	27.01	Зам. директора по ВР,
снятия блокады Ленинграда			советник директора,
1 //			кл. руководители
Акция памяти «Блокадный хлеб»	1 - 4	27.01	Советник директора,
			кл. руководители
Областной конкурс чтецов «Слово о	1 - 4	1-3 декада	Классные
России»		января	руководители
Международный день без	1 - 4	3 декада	Советник директора,
Интернета	1 .	января	кл. руководители
Мероприятия, приуроченные к 83-	2 - 4	02.02	Классные
летию со дня победы Вооруженных	2 1	02.02	руководители,
сил СССР над армией гитлеровской			советник директора
Германии в 1943 году в			советник директора
Сталинградской битве.			
Сталип радекон оптве.			
Акция «Поклонимся великим тем			
годам»			
День зимних видов спорта в России	2 - 4	07.02	Учителя физкультуры
День российской науки	1 - 4	08.02	Советник директора,
			кл. руководители
Фотоконкурс и фотовыставка	1-4	09.02	Зам. директора по ВР,
«Мир глазами детей»			советник директора,
-			кл. руководители
День гражданской авиации	1-4	9.02	Советник директора,
			кл. руководители
Зимний фестиваль ВФСК «Готов к	1-4	1 декада	Зам. директора по ВР,
труду и обороне»		февраля	советник директора,
			учителя физкультуры
Мероприятия, посвященные Дню	2 - 4	15.02	Зам. директора по ВР,
памяти о россиянах, исполнявших			советник директора,
служебный долг за пределами			кл. руководители
Отечества			
Выставка-ярмарка декоративно-	1 - 4	21.02	Зам. директора по ВР,
прикладного творчества «Мастер-			кл. руководители
град юных»			
День Защитника Отечества	2 - 4	16-20.02	Советник директора,
			кл. руководители
Международный день борьбы с	1-4	01.03	Зам. директора по ВР,
наркотиками			советник директора,
			кл. руководители
Марафон «Неделя психологии в	1-4	март	педагог-психолог
образовании»			
Мероприятия, посвященные	1-4	02-06.03	Зам. директора по ВР,
Международному женскому дню 8			советник директора,
Марта			кл. руководители
День воссоединения Крыма с	1-4	18.03	Советник директора,
Россией			кл. руководители
Конкурс «Мир заповедной природы	1 - 4	23.03	Советник директора,

- 2026»			кл. руководители
Всемирный день театра	1-4	27.03	педагог-организатор
Акция «Зажги синим»	1 - 4	02.04	Классные
			руководители
Участие в мероприятиях,	1-4	6-10.04	Зам. директора по ВР,
посвященных Дню Космонавтики			советник директора,
			кл. руководители
Всемирный день здоровья	1-4	07.04	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители,
			медработник
День памяти о геноциде Советского	1-4	19.04	зам. директора по ВР,
народа нацистами и их			советник директора,
пособниками в годы Великой			кл. руководители
Отечественной войны			
Конкурс «Экологический	1-4	апрель - май	зам. директора по ВР,
калейдоскоп»			советник директора,
			кл. руководители
Мероприятия, посвященные	1-4	22.04	Советник директора,
Всемирному дню Земли			кл. руководители
Праздник Весны и Труда	1-4	01.05	Зам. директора по ВР,
			советник директора,
			кл. руководители
Декада «Памяти павших	1-4	01-10.05	Зам. директора по ВР,
посвящается», мероприятия ко			советник директора,
Дню Победы			кл. руководители
Международный день детского	1-4	17.05	Зам. директора по ВР
телефона доверия			Педагог -психолог
Мероприятия, посвященные дню	1-4	19.05	Советник, классные
детских общественных организаций			руководители
России			
Международный день музеев	1-4	18.05	Советник, классные
			руководители
Праздник «Последний звонок»			Зам. директора по ВР,
(участие первоклассников)	1	25.05	советник директора,
			кл. руководители
Праздник, посвященный окончанию	4	20-24.05	Зам. директора по ВР,
начальной школы «Прощай,			советник директора,
начальная школа!»			кл. руководители
Конкурс юных инспекторов	4	2 декада мая	Зам. директора по ВР,
движения «Безопасное колесо-			советник директора,
2026»			кл. руководители
Конкурс творческих работ	1-4		кл. руководители
«Лето без ДТП»			
«лето оез д тт» Районный праздник, посвященный	1-4	1 1110119	CODETHIAL HARRIEDAS
Международному Дню защиты	1-4	1 июня	советник директора,
детей			кл. руководители
* *	1 - 4	06 июня	Воспитетали ПОП
Пушкинский день	1 - 4	12 июня	Воспитатели ДОЛ Воспитатели ДОЛ
День России			
День памяти и скорби	1 - 4	22 июня	Воспитатели ДОЛ

Модуль «Внешкольные мероприятия»			
Внешкольные мероприятия, в том	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР,
числе организуемые совместно с			советник директора,
социальными партнёрами			кл. руководители
общеобразовательной организации			13
Внешкольные тематические	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР,
мероприятия воспитательной			советник директора,
направленности, организуемые			кл. руководители
педагогами по изучаемым в			13
общеобразовательной			
организацииучебным предметам,			
курсам, модулям			
Экскурсии, походы выходного дня	1-4	в течение года	классные
		, ,	руководители,
			родительский
			комитет.
Модуль «Т	рудовая до	еятельность».	
Шефство над ветеранами	1-4	в течение года	Советник, классные
педагогического труда			руководители
Дежурство в классном (учебном)	1-4	в течение года	Советник, классные
кабинете			руководители
Участие в экологических	1-4	в течение года	Советник, классные
субботниках, акциях		, ,	руководители
Модуль «Организаци	я предмет	но-эстетической	
Оформление внешнего фасада	1-4	август-	Зам. директора по ВР,
здания, класса, холла при входе в		сентябрь	советник директора,
общеобразовательную организацию		-	кл. руководители
государственной символикой			
Российской Федерации, субъекта			
Российской Федерации,			
муниципального образования (флаг,			
герб) – изображениями символики			
Российского государства в разные			
периоды тысячелетней истории,			
исторической символики региона.			
Оформление школьного уголка –			
(название, девиз класса,			
информационный стенд), уголка			
безопасности			
Организацию и проведение	1-4	каждый	зам. директора по ВР,
церемоний поднятия (спуска)		понедельник,	советник директора,
государственного флага Российской			кл. руководители
Федерации			
Подготовку и размещение	1-4	по плану	зам. директора по ВР,
регулярно сменяемых экспозиций		кл.рук.	советник директора,
творческих работ обучающихся в			кл. руководители
разных предметных областях,			
демонстрирующих их способности,			
знакомящих с работами друг друга			
Организация и поддержание в	1-4	по мере	зам. директора по ВР,
общеобразовательной организации		необходи	советник директора,
звукового пространства позитивной		мости	кл. руководители

духовно-нравственной, гражданско-			
патриотической воспитательной			
направленности (звонки-мелодии,			
музыка, информационные			
сообщения), исполнение гимна			
Российской Федерации			
Оформление и обновление «мест	1-4	в течение года	зам. директора по ВР,
новостей», стендов в помещениях			советник директора,
(холл первого этажа, рекреации),			кл. руководители
содержащих в доступной,			
привлекательной форме новостную			
информацию позитивного			
гражданско-патриотического,			
духовно-нравственного содержания,			
фотоотчёты об интересных			
событиях, поздравления педагогов			
и обучающихся			
Поддержание эстетического вида и	1-4	в течение года	зам. директора по ВР,
благоустройство здания, холлов,			советник директора,
классов, доступных и безопасных			кл. руководители
рекреационных зон, озеленение			
территории при			
общеобразовательной организации			
Оформление, поддержание и	1-4	по мере	зам. директора по ВР,
использование игровых		необходимост	советник директора,
пространств, спортивных и игровых		И	кл. руководители
площадок, зон активного и тихого			13
отдыха			
Поддержание в библиотеке	1-4	в течение года	библиотекарь
стеллажей свободного книгообмена,			1
на которые обучающиеся, родители,			
педагоги выставляют для общего			
использования свои книги, брать			
для чтения другие			
Оформление пространств	1-4	по мере	зам. директора по ВР,
проведения значимых событий,	1 1	необходимост	советник директора,
праздников, церемоний,		И	кл. руководители
торжественных линеек, творческих		n	кл. руководители
вечеров (событийный дизайн)			
Обновление материалов (стендов,	1-4	по мере	социальный педагог
плакатов, инсталляций и др.),	1	необходимост	социальный педагог
акцентирующих внимание		неооходимост И	
обучающихся на важных для		YI	
воспитания ценностях, правилах,			
-			
традициях, укладе общеобразовательной организации,			
актуальных вопросах профилактики			
и безопасности		Hanthanampan	
	оциальное 1-4	партнерство» В течение	MEAN WIIDE
Мероприятия, посвященные	1-4		МБУК МЦРБ Сосновоборского
памятным датам поэтов и писателей		года	района, классные

			руководители
Участие представителей	1-4	В течение	Советник
организаций-партнеров в		года	директора,
мероприятиях в рамках рабочей			социальные партнеры
программы воспитания и календар-			
ного плана воспитательной работы			
Участие представителей	1-4	В течение	Советник
организаций-партнеров в		года	директора,
проведении отдельных уроков,			социальные партнеры
внеурочных занятий, внешкольных			
мероприятий соответствующей			
тематической направленности.			
	ь «Профо	 риентация»	1
Тематические мероприятия о	1-4	В течение	Классные руково-
профессиях		года	дители
Тематические экскурсии на	1-4	В течение	Классные руково-
предприятия		года	дители
Онлайн-уроки «Шоу профессий»	1-4	В течение	Классные руково-
onsiami ypokii wiiioy iipoqeeeiii//	' '	года	дители
«П пофи п	 актика и б	езопасность»	дители
Мероприятия, посвященные Дню	1-4	3-5.09	Зам. директора по ВР,
солидарности в борьбе с	1-4	3-3.09	советник директора,
терроризмом.			кл. руководители
терроризмом.			кл. руководители
Мероприятия, посвященные	1-4	15-19.09	зам. директора по ВР,
Всероссийской Неделе			советник директора,
безопасности дорожного движения			кл. руководители
Рейд по проверке наличия схем	1-4	15 – 19.09	зам. директора по ВР,
безопасного маршрута и наличия			советник директора,
светоотражающих элементов у			кл. руководители
обучающихся			The Paris of the same
Профилактическая акция	1-4	15 – 19.09	Советник директора
«Внимание-дети!»		10 15.05	a sperimin Angentepu
Открытые уроки по предмету ОБЖ	1-4	ноябрь	зам. директора по ВР,
с привлечением специалистов		полора	советник директора,
Пожарно-спасательной части № 41			кл. руководители
р.п. Сосновоборск			кл. руководители
р.п. сосповосорек			
Объектовая тренировка эвакуации	1-4	1 раз в месяц	зам. директора по ВР,
при угрозе террористического акта		ı ,	кл. руководители
1 7 1 11 1			
Тематические мероприятия,	1-4	декабрь	Советник директора,
посвященные безопасному		,,P2	кл. руководители
поведению в Интернет			L)>>>
пространстве			
Профилактические мероприятия по	1-4	декабрь	зам. директора по ВР,
профилактические мероприятия по	1 1	декиоры	советник директора,
неблагополучия (посещение семей,			кл. руководители,
адресная профилактическая работа)			педагог -психолог
	1-4	Форматт	
Мероприятия, посвященные неделе	1-4	Февраль	Советник директора,
безопасного рунета «Интернет для			кл. руководители
BCeX»	1		

«Осторожно, тонкий лед!»	1-4	Март	зам. директора по ВР,
«Осторожно, тонкий лед://	1-4	март	кл. руководители
Мероприятие, приуроченные к	1-4	апрель	зам. директора по ВР,
празднику «Дню пожарной охраны»	1-4	апрель	кл. руководители
(выставка техники, открытые			кл. руководители
классные часы с приглашение			
сотрудников пожарной охраны)			
Мероприятия в рамках	1-4	май	зам. директора по ВР,
профилактической операции	1-4	Man	кл. руководители
«Подросток»			кл. руководители
Неделя профилактики безопасного	1-4	май	зам. директора по ВР,
поведения в летние каникулы	1 7	Wan	кл. руководители
Модуль «Детские	- е общество	⊥ енные объелине	
Дни единых действий	1-4	В течение	Советник директора
дии единых денетыни	1 7	года	Классные
		Тоди	руководители
Участие в акциях «Движение	1-4	В течение	Советник директора
Первых»	1 7	года	Советник директори
«Орлята России»	1-4	В течение	Классные
«Орлита т оссии»	1 7	года	руководители
Молуль	. «Шкопы	ный музей»	руководители
Тематические экскурсии	1-4	В течение	Руководитель музея
Temath teekhe skekypenh		года	Т уководитель музел
Первое посещение музея учениками	1	По плану	Руководитель музея
1 -х классов		кл.руководите	Т уководитель музел
1 Milliage		ля	
Поэтическая экскурсия	2-4	По плану	Руководитель музея
,		кл.руководите	
		ЯП	
Модуль «Шк	ольный сп	ортивный клуб»	»
Обновление банка данных номеров	1-4	1 декада	кл. руководители
ГТО		сентября	
Районный фестиваль	1-4	22.11	Учителя физкультуры
среди семей «Спортивная семья -			
Здоровая Губерния»			
Акция «Я выбираю спорт и ГТО»	1-4	08-12.12	Руководитель ШСК,
			советник директора
Акция «Зимние забавы»	1-4	02-06.01	Руководитель ШСК,
		07.00	советник директора
День зимних видов спорта в России	1-4	07.02	Руководитель ШСК,
	4.1		советник директора
Районный фестиваль ВФСК ГТО среди	1-4	1 декада	Руководитель ШСК,
семейных команд	4 4	февраля	советник директора
Зимний фестиваль ВФСК «Готов к	1-4	1 декада	Руководитель ШСК,
труду и обороне»	4.4	февраля	советник директора
Соревнования спортивных семей	1-4	22.03	Руководитель ШСК,
«Папа, мама, я – спортивная семья»	1.4	21.25.04	советник директора
Фестиваль «ГТО –путь к здоровью»	1-4	21-25.04	Руководитель ШСК,
	1 4	01.07	советник директора
Летний фестиваль ГТО среди	1-4	01.05	Руководитель ШСК,
обучающихся	<u> </u>		советник директора

День физкультурника	1-4	12.08	Руководитель ШСК,
Mayyyy	"III.vo vy		советник директора
Модуль «Школьные медиа» Библиотечные уроки. 1-2 14 – 21.09 классные			
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 - 21.09	классные
Ознакомительная экскурсия			руководители, библиотекарь
Книжные выставки, стенды,	1-4	1 – 10.10	библиотекарь
информационные уголки	1-4	1 - 10.10	оиолиотскарь
освещающие деятельность в			
области гражданской защиты,			
правила поведения обучающихся			
Информационная и книжная	1-4	10-20.10	библиотекарь
выставка «День солидарности и	1 1	10 20.10	ополнотскиры
борьбы с терроризмом»			
Тематическая фотовыставка,	1-4	02-06.11	советник директора,
видеопроекты, подкасты,		02 00111	классные
посвященные Дню народного			руководители
единства – сайт школы, группа ВК)			1,,
Кинолектории, посвящённые	1-4	январь	советник директора,
освобождению Ленинграда от		1	классные
фашистской блокады и Дне памяти			руководители
жертв холокоста			
Кинолектории, посвященные Дню	1-4	февраль	советник директора,
защитника Отечества			классные
			руководители
Библиотечные часы	1-4	март	классные
			руководители,
			библиотекарь
Неделя детской книги. Комплекс	1-4	апрель	классные
мероприятий в рамках недели.			руководители,
			библиотекарь
Тематическая фотовыставка,	1-4	01-09.05	классные
видеопроекты, подкасты,			руководители,
посвященные Дню Победы – сайт			библиотекарь
школы, группа ВК)			
Кинолектории, посвященные Дню	1-4	май	классные
Победы			руководители,
M D			библиотекарь
·		спедиции, походы	
Экскурсии по патриотической	1-4	в течение года	классные
тематике, ранней профориентации			руководители,
Поможи руможите	1 1	D WOYYOY	родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии,	1-4	в течение года	классные
походы			руководители,
Oppositionally areas and a second	1 1	D WOLLDWAY TO TO	родительский комитет
Организация экскурсий в пожарную	1-4	в течение года	Зам. директора по ВР,
часть			классные
			руководители

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807255

Владелец Столярова Ольга Владимировна

Действителен С 24.09.2025 по 24.09.2026